

Укладачі:

Петрик Лада Вікторівна, старший викладач кафедри іноземних мов і методик їх навчання, кандидат педагогічних наук.

Робочу програму розглянуто і затверджено на засіданні кафедри іноземних мов і методик їх навчання

Протокол від 29.08.2022 р. № 8

Завідувач кафедри _____ Наталія КОШАРНА

Робочу програму погоджено з гарантом освітньо-професійної програми 012.00.01 «Дошкільна освіта» 29.08.2022 р.

Гарант освітньо-професійної програми _____ Олена ПОЛОВІНА

Робочу програму перевірено 29.08.2022 р.

Заступник декана з науково-методичної та навчальної роботи _____ Леся КУЗЕМКО

Пролонговано:

на 20²³/₂₄/20 н.р. _____ (підпис) _____ (ПІБ) (Кошарна Л.В.).. «29» 08 20²³ р., протокол № 8

на 20_/20_н.р. _____ (підпис) _____ (ПІБ) .. «__» __ 20__ р., протокол №__

на 20_/20_н.р. _____ (підпис) _____ (ПІБ) .. «__» __ 20__ р., протокол №__

на 20_/20_н.р. _____ (підпис) _____ (ПІБ) .. «__» __ 20__ р., протокол №__

1. Опис навчальної дисципліни

| Найменування показників | Характеристика дисципліни за формами навчання | | | | | |
|--|---|-------|-------|--------|-------|-------|
| | Денна | | | Заочна | | |
| Вид дисципліни | вибіркова | | | | | |
| Мова викладання, навчання та оцінювання | англійська | | | | | |
| Загальний обсяг кредитів/годин | 10 / 300 | | | | | |
| Курс | 1 | 2 | | 1 | 2 | |
| Семестр | 2 | 3 | 4 | 2 | 3 | 4 |
| Кількість змістовних модулів з розподілом: | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 |
| Обсяг кредитів | 10 | | | 10 | | |
| Обсяг годин, в тому числі: | 90 | 90 | 120 | 90 | 90 | 120 |
| Аудиторні | 42 | 42 | 56 | 12 | 12 | 16 |
| Модульний контроль | 6 | 6 | 8 | - | - | - |
| Семестровий контроль | - | - | 30 | - | - | - |
| Самостійна робота | 42 | 42 | 26 | 78 | 78 | 104 |
| Форма семестрового контролю | - | Залік | Іспит | - | Залік | Іспит |

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Навчальна дисципліна «Практика усного і писемного мовлення» створює умови для розширення професійних знань у межах освітньо-професійної програми 012.00.01 «Дошкільна освіта» (скорочена програма підготовки).

Мета навчальної дисципліни – удосконалити у здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти уміння усного і писемного спілкування англійською мовою в межах визначеної тематики відповідно до потреб міжкультурного спілкування та професійної підготовки за фахом.

Відповідно до Освітньо-професійної програми 012.00.01 «Дошкільна освіта» (скорочена програма підготовки) за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти зі спеціальності 012 Дошкільна освіта навчальна дисципліна «Практика усного і писемного мовлення» забезпечує формування таких компетентностей:

– здатність спілкуватися іноземною мовою в усній та писемній формах у межах визначеної тематики; використовувати іноземну мову в різних ситуаціях соціального, навчально академічного та професійного спілкування (ДСК-1.1).

3. Результати навчання за дисципліною

Відповідно до Освітньо-професійної програми 012.00.01 «Дошкільна освіта» (скорочена програма підготовки) за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти зі спеціальності 012 Дошкільна освіта навчальна дисципліна «Практика усного і писемного мовлення» забезпечує оволодіння такими результатами навчання:

– вільно спілкуватися іноземною мовою усно й письмово у межах визначеної тематики; використовувати іноземну мову в усній та письмовій формі для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній сферах життя (ДРН-1.1).

4. Структура навчальної дисципліни

Тематичний план для **денної** форми навчання

| Назва змістових модулів, тем | Усього | Розподіл годин між видами робіт | | | | |
|---|-----------|---------------------------------|----------|-----------|-------------------|------------|
| | | Аудиторна | | | | Самостійна |
| | | Лекції | Семінари | Практичні | Контрольні заходи | |
| 1 курс | | | | | | |
| Змістовий модуль 1. Занурення в особистість: самопізнання. Plunging into Personality: Self-discovery | | | | | | |
| Тема 1. Звичаї надавання імен у всьому світі. Що в твоєму імені? Naming customs around the world. What is in your name? | 4 | | | 4 | | |
| Тема 2. Життя в кольорі. Як колір впливає на настрій? Life in colour. How colour affects the mood? | 4 | | | 4 | | |
| Тема 3. Ідентифікація особистості через її уміння тайм-менеджменту. Identifying Personality via its ability of time management. | 4 | | | 4 | | |
| Тема 4. Досконалості немає меж. Perfection has no limits. | 16 | | | 2 | | 14 |
| Модульний контроль | 2 | | | | 2 | |
| Разом | 30 | | | 14 | 2 | 14 |
| Змістовий модуль 2. Здоровий спосіб життя. Healthy lifestyle | | | | | | |
| Тема 1. Здоровий спосіб життя. Healthy way of life. | 2 | | | 2 | | |
| Тема 2. Дотримання дієти. Рекомендації батькам щодо здорового харчування дитини. Keeping to a diet. Recommendations to parents about children's healthy diet | 2 | | | 2 | | |
| Тема 3. Захворювання. Falling ill. | 2 | | | 2 | | |
| Тема 4. У лікаря. At the doctor's. | 2 | | | 2 | | |
| Тема 5. Перша медична допомога. First aid. | 2 | | | 2 | | |
| Тема 6. Профілактика краще, ніж лікування. Prevention is better than cure. | 2 | | | 2 | | |
| Тема 7. Профілактика дитячих хвороб. Prevention of children's illnesses. | 16 | | | 2 | | 14 |
| Модульний контроль | 2 | | | | 2 | |
| Разом | 30 | | | 14 | 2 | 14 |
| Змістовий модуль 3. Природа навколо нас. Nature around us | | | | | | |
| Тема 1. The natural world and features. Світ природи | 2 | | | 2 | | |
| Тема 2. Natural wonders. Чудеса природи | 2 | | | 2 | | |
| Тема 3. Flora and fauna. Флора і фауна | 2 | | | 2 | | |
| Тема 4. Climate and weather. Клімат та погода | 4 | | | 4 | | |
| Тема 5. Natural disasters. Природні стихійні лиха | 2 | | | 2 | | |
| Тема 6. Ecological education in modern society. Екологічна освіта у сучасному світі | 16 | | | 2 | | 14 |
| Модульний контроль | 2 | | | | 2 | |
| Разом | 30 | | | 14 | 2 | 14 |
| Разом за семестр | 90 | | | 42 | 6 | 42 |

| 2 курс | | | | | | |
|---|-----------|--|--|-----------|----------|-----------|
| Змістовий модуль 4. Сучасні цінності у вихованні. Upbringing with modern values | | | | | | |
| Тема 1. Освітня цінність різних видів мистецтва. The educational value of kinds of art (theatre, painting). | 2 | | | 2 | | |
| Тема 2. Ляльковий театр та вистави для дітей. Puppet theatre and performances for children. | 2 | | | 2 | | |
| Тема 3. Засоби масової інформації у вихованні. Mass media and upbringing. | 2 | | | 2 | | |
| Тема 4. Засоби масової інформації з освітньою метою. Mass media for educational purpose. | 2 | | | 2 | | |
| Тема 5. Недоліки та зловживання засобів масової інформації у ранньому віці. Threats caused by media at early age | 2 | | | 2 | | |
| Тема 6. Цінність музичної освіти. The value of musical education. | 2 | | | 2 | | |
| Тема 7. Розвиваємо дитячі таланти. Developing child's talents. | 16 | | | 2 | | 14 |
| Модульний контроль | 2 | | | | 2 | |
| Разом | 30 | | | 14 | 2 | 14 |
| Змістовий модуль 5. Культура та освіта. Culture and education | | | | | | |
| Тема 1. Відвідуючи музеї. Види музеїв. Visiting museums. Kinds of museums. | 4 | | | 4 | | |
| Тема 2. Відомі музеї світу. World famous museums. | 2 | | | 2 | | |
| Тема 3. Архітектура і скульптура. Architecture and sculpture. | 2 | | | 2 | | |
| Тема 4. Витвори архітектури. Architectural wonders. | 2 | | | 2 | | |
| Тема 5. Роль екскурсій у розвитку дитини. The role of excursions in the children's development. | 2 | | | 2 | | |
| Тема 6. Освітня мета подорожей. The educational value of travelling. | 16 | | | 2 | | 14 |
| Модульний контроль | 2 | | | | 2 | |
| Разом | 30 | | | 14 | 2 | 14 |
| Змістовий модуль 6. Spare the rod and spoil the child. Виховання дітей | | | | | | |
| Тема 1. Toys and childhood activities. Іграшки та дитячі розваги | 2 | | | 2 | | |
| Тема 2. Modern upbringing challenges. Виклики виховання у наш час | 2 | | | 2 | | |
| Тема 3. The principles of practising good behaviour | 2 | | | 2 | | |
| Тема 4. Ways of disciplining children. (Rewards and punishment) | 2 | | | 2 | | |
| Тема 5. How can a person learn to be a good parent? | 2 | | | 2 | | |
| Тема 6. Parenting practices | 16 | | | 2 | | 14 |
| Тема 7. The grandparents' role in children's upbringing | 2 | | | 2 | | |
| Модульний контроль | 2 | | | | 2 | |
| Разом | 30 | | | 14 | 2 | 14 |
| Разом за семестр | 90 | | | 42 | 6 | 42 |
| Змістовий модуль 7. Соціалізація дитини. Child socialization | | | | | | |
| Тема 1. Теорія поколінь. Generation theory. | 4 | | | 4 | | |
| Тема 2. Етапи соціалізації дитини. Social Milestones. | 2 | | | 2 | | |
| Тема 3. Навчання вдома та соціалізація. | 4 | | | 4 | | |

| | | | | | | |
|--|------------|--|--|------------|-----------|------------|
| Homeschooling and Socialization. | | | | | | |
| Тема 4. Соціалізація дітей з особливими потребами. Socialization of Children with Special needs. | 11 | | | 4 | | 7 |
| Модульний контроль | 2 | | | | 2 | |
| Разом | 23 | | | 14 | 2 | 7 |
| Змістовий модуль 8. Соціальні проблеми. Social Issues | | | | | | |
| Тема 1. Розрив поколінь. Generation gap. | 2 | | | 2 | | |
| Тема 2. Злочин і кара. Crime and punishment. | 4 | | | 4 | | |
| Тема 3. Злочинність неповнолітніх. Juvenile criminality. | 2 | | | 2 | | |
| Тема 4. Асоціальна поведінка. Підліткові сучасні проблеми. Anti-social behavior. Teenage contemporary issues. | 8 | | | 2 | | 6 |
| Тема 5. Підліткові сучасні проблеми. Teenage contemporary issues. | 4 | | | 4 | | |
| Модульний контроль | 2 | | | | 2 | |
| Разом | 22 | | | 14 | 2 | 6 |
| Змістовий модуль 9. Цифровий світ. Digital world | | | | | | |
| Тема 1. Діджиталізація. Комп'ютерні технології. Мобільна телефонія. Digitalization. Computer technology. Mobile phones. | 4 | | | 4 | | |
| Тема 2. Інтернет: чи завжди він безпечний? The Internet: Is it always save? | 4 | | | 4 | | |
| Тема 3. Блогерство у педагогічній професії. Blogging in educator's profession. | 4 | | | 4 | | |
| Тема 4. Роботи в освіті. Robots in education. | 9 | | | 2 | | 7 |
| Модульний контроль | 2 | | | | 2 | |
| Разом | 23 | | | 14 | 2 | 7 |
| Змістовий модуль 10. Сучасна освітня індустрія. Contemporary education industry. | | | | | | |
| Тема 1. Чи є місце бізнесу в освіті? Does business have any business in education? | 2 | | | 2 | | |
| Тема 2. Стартап-ідеї для педагога. Startup ideas for an educator. | 4 | | | 4 | | |
| Тема 3. Відомі приватні дошкільні заклади освіти Києва та України. Famous private preschool establishments in Kyiv and Ukraine. | 4 | | | 4 | | |
| Тема 4. Відкриття приватного закладу освіти. Starting a private educational establishment. | 10 | | | 4 | | 6 |
| Модульний контроль | 2 | | | | 2 | |
| Разом | 22 | | | 14 | 2 | 6 |
| Підготовка та проходження контрольних заходів | 30 | | | | | 30 |
| Разом за семестр | 120 | | | 56 | 8 | 56 |
| Усього | 300 | | | 140 | 20 | 140 |

Тематичний план для **заочної** форми навчання

| Назва змістових модулів, тем | Усього | Розподіл годин між видами робіт | | | | |
|---|-----------|---------------------------------|----------|-----------|-------------------|------------|
| | | Аудиторна | | | | Самостійна |
| | | Лекції | Семінари | Практичні | Контрольні заходи | |
| 1 курс | | | | | | |
| Змістовий модуль 1. Занурення в особистість: самопізнання. Plunging into Personality: Self-discovery | | | | | | |
| Тема 1. Звичаї надавання імен у всьому світі. Що в твоєму імені? Naming customs around the world. What is in your name? | 8 | | | 2 | | 6 |
| Тема 2. Життя в кольорі. Як колір впливає на настрій? Life in colour. How colour affects the mood? | 7 | | | | | 7 |
| Тема 3. Ідентифікація особистості через її уміння тайм-менеджменту. Identifying Personality via its ability of time management. | 8 | | | 2 | | 6 |
| Тема 4. Досконалості немає меж. Perfection has no limits. | 7 | | | | | 7 |
| Разом | 30 | | | 4 | | 26 |
| Змістовий модуль 2. Здоровий спосіб життя. Healthy lifestyle | | | | | | |
| Тема 1. Здоровий спосіб життя. Healthy way of life. | 2 | | | 2 | | |
| Тема 2. Дотримання дієти. Рекомендації батькам щодо здорового харчування дитини. Keeping to a diet. Recommendations to parents about children's healthy diet | 6 | | | | | 6 |
| Тема 3. Захворювання. Falling ill. | 5 | | | | | 5 |
| Тема 4. У лікаря. At the doctor's. | 2 | | | 2 | | |
| Тема 5. Перша медична допомога. First aid. | 5 | | | | | 5 |
| Тема 6. Профілактика краще, ніж лікування. Prevention is better than cure. | 5 | | | | | 5 |
| Тема 7. Профілактика дитячих хвороб. Prevention of children's illnesses. | 5 | | | | | 5 |
| Разом | 30 | | | 4 | | 26 |
| Змістовий модуль 3. Природа навколо нас. Nature around us | | | | | | |
| Тема 1. The natural world and features. Світ природи | 2 | | | 2 | | |
| Тема 2. Natural wonders. Чудеса природи | 5 | | | | | 5 |
| Тема 3. Flora and fauna. Флора і фауна | 5 | | | | | 5 |
| Тема 4. Climate and weather. Клімат та погода | 5 | | | | | 5 |
| Тема 5. Natural disasters. Природні стихійні лиха | 7 | | | 2 | | 5 |
| Тема 6. Ecological education in modern society. Екологічна освіта у сучасному світі | 6 | | | | | 6 |
| Разом | 30 | | | 4 | | 26 |
| Разом за семестр | 90 | | | 12 | | 78 |
| 2 курс | | | | | | |
| Змістовий модуль 4. Сучасні цінності у вихованні. Upbringing with modern values | | | | | | |
| Тема 1. Освітня цінність різних видів мистецтва. The educational value of kinds of art (theatre, painting). | 2 | | | 2 | | |

| | | | | | | |
|--|-----------|--|--|-----------|--|-----------|
| Тема 2. Ляльковий театр та вистави для дітей. Puppet theatre and performances for children. | 5 | | | | | 5 |
| Тема 3. Засоби масової інформації у вихованні. Mass media and upbringing. | 2 | | | 2 | | |
| Тема 4. Засоби масової інформації з освітньою метою. Mass media for educational purpose. | 5 | | | | | 5 |
| Тема 5. Недоліки та зловживання засобів масової інформації у ранньому віці. Threats caused by media at early age | 5 | | | | | 5 |
| Тема 6. Цінність музичної освіти. The value of musical education. | 6 | | | | | 6 |
| Тема 7. Розвиваємо дитячі таланти. Developing child's talents. | 5 | | | | | 5 |
| Разом | 30 | | | 4 | | 26 |
| Змістовий модуль 5. Культура та освіта. Culture and education | | | | | | |
| Тема 1. Відвідуючи музеї. Види музеїв. Visiting museums. Kinds of museums. | 2 | | | 2 | | |
| Тема 2. Відомі музеї світу. World famous museums. | 5 | | | | | 5 |
| Тема 3. Архітектура і скульптура. Architecture and sculpture. | 5 | | | | | 5 |
| Тема 4. Витвори архітектури. Architectural wonders. | 6 | | | | | 6 |
| Тема 5. Роль екскурсій у розвитку дитини. The role of excursions in the children's development. | 7 | | | 2 | | 5 |
| Тема 6. Освітня мета подорожей. The educational value of travelling. | 5 | | | | | 5 |
| Разом | 30 | | | 4 | | 26 |
| Змістовий модуль 6. Spare the rod and spoil the child. Виховання дітей | | | | | | |
| Тема 1. Toys and childhood activities. Іграшки та дитячі розваги | 2 | | | 2 | | |
| Тема 2. Modern upbringing challenges. Виклики виховання у наш час | 5 | | | | | 5 |
| Тема 3. The principles of practising good behaviour | 5 | | | | | 5 |
| Тема 4. Ways of disciplining children. (Rewards and punishment) | 2 | | | 2 | | |
| Тема 5. How can a person learn to be a good parent? | 6 | | | | | 6 |
| Тема 6. Parenting practices | 5 | | | | | 5 |
| Тема 7. The grandparents' role in children's upbringing | 5 | | | | | 5 |
| Разом | 30 | | | 4 | | 26 |
| Разом за семестр | 90 | | | 12 | | 78 |
| Змістовий модуль 7. Соціалізація дитини. Child socialization | | | | | | |
| Тема 1. Теорія поколінь. Generation theory. | 8 | | | 2 | | 6 |
| Тема 2. Етапи соціалізації дитини. Social Milestones. | 7 | | | | | 7 |
| Тема 3. Навчання вдома та соціалізація. Homeschooling and Socialization. | 8 | | | 2 | | 6 |
| Тема 4. Соціалізація дітей з особливими потребами. Socialization of Children with Special needs. | 7 | | | | | 7 |
| Разом | 30 | | | 4 | | 26 |
| Змістовий модуль 8. Соціальні проблеми. Social Issues | | | | | | |
| Тема 1. Розрив поколінь. Generation gap. | 6 | | | | | 6 |
| Тема 2. Злочин і кара. Crime and punishment. | 2 | | | 2 | | |

| | | | | | | |
|--|------------|--|--|-----------|--|------------|
| Тема 3. Злочинність неповнолітніх. Juvenile criminality. | 8 | | | 2 | | 6 |
| Тема 4. Асоціальна поведінка. Підліткові сучасні проблеми. Anti-social behavior. Teenage contemporary issues. | 7 | | | | | 7 |
| Тема 5. Підліткові сучасні проблеми. Teenage contemporary issues. | 7 | | | | | 7 |
| Разом | 30 | | | 4 | | 26 |
| Змістовий модуль 9. Цифровий світ. Digital world | | | | | | |
| Тема 1. Діджиталізація. Комп'ютерні технології. Мобільна телефонія. Digitalization. Computer technology. Mobile phones. | 8 | | | 2 | | 6 |
| Тема 2. Інтернет: чи завжди він безпечний? The Internet: Is it always save? | 7 | | | | | 7 |
| Тема 3. Блогерство у педагогічній професії. Blogging in educator's profession. | 8 | | | 2 | | 6 |
| Тема 4. Роботи в освіті. Robots in education. | 7 | | | | | 7 |
| Разом | 30 | | | 4 | | 26 |
| Змістовий модуль 10. Сучасна освітня індустрія. Contemporary education industry. | | | | | | |
| Тема 1. Чи є місце бізнесу в освіті? Does business have any business in education? | 8 | | | 2 | | 6 |
| Тема 2. Стартап-ідеї для педагога. Startup ideas for an educator. | 7 | | | | | 7 |
| Тема 3. Відомі приватні дошкільні заклади освіти Києва та України. Famous private preschool establishments in Kyiv and Ukraine. | 8 | | | 2 | | 6 |
| Тема 4. Відкриття приватного закладу освіти. Starting a private educational establishment. | 7 | | | | | 7 |
| Разом | 30 | | | 4 | | 26 |
| Разом за семестр | 120 | | | 16 | | 104 |
| Усього | 300 | | | 40 | | 260 |

5. Програма навчальної дисципліни

1 курс

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 1. ЗАНУРЕННЯ В ОСОБИСТІТЬ: САМОПІЗНАННЯ PLUNGING INTO PERSONALITY: SELF-DISCOVERY

Тема 1. Звичай надавання імен у всьому світі. Що в твоєму імені? Naming customs around the world. What is in your name?

Вживання дієслів «бути», «мати». Using verbs «to be», «to have».

Тема 2. Life in colour. How colour affects the mood? Життя в кольорі. Як колір впливає на настрій? Вживання теперішнього неозначеного часу констатуючи факти. Using Present Simple for talking about facts.

Тема 3. Ідентифікація особистості через її уміння тайм-менеджменту. Identifying Personality via its ability of time management.

Час і управління ним. Time and its management.

Організація часу у студентському житті. Time management in student's life.

Організація робочого часу вчителя. Teacher's time management.

Вживання теперішнього неозначеного часу у заперечних та питальних реченнях. Using Present Simple in negative and interrogative sentences.

Тема 4. Досконалості немає меж. Perfection has no limits
Вживання минулого неозначеного часу. Using Past Simple for talking about past actions.
Література: [1; 2; 6; 8]

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 2. HEALTHY LIFESTYLE. ЗДОРОВИЙ СПОСІБ ЖИТТЯ

Тема 1. Healthy way of life. Здоровий спосіб життя
Indicators of the healthy way of life. Показники здорового способу життя (звички, режим, спорт, харчування тощо)
Healthy lifestyle for children. Здоровий спосіб життя у дітей
Countable and uncountable nouns. Злічувальні та незлічувальні іменники.
Література: [2; 3; 7]

Тема 2. Keeping to a diet. Recommendations to parents about children's diet. Дотримуючись дієти.
Рекомендації батькам щодо дієти дітей
Keeping to a diet. Дотримуючись дієти.
Describing diets, benefit of diet for health, diet production. Обговорення дієт, вплив дієти на здоров'я, дієтичні продукти.
Using the indefinite article in expressions. Вживання неозначеного артикля у сталих виразах.
Література: [1; 2; 5; 7]

Тема 3. Falling ill. Захворювання
Illnesses and diseases, symptoms of disorders, feelings. Опис власних симптомів, скарги на самопочуття.
Describing one's symptoms, complaining about feeling bad. Опис власних симптомів, скарги на самопочуття.
The Perfect Continuous Tenses. Часові форми групи Perfect Continuous.
Література: [1; 2; 3; 8]

Тема 4. At the doctor's. У лікаря
At the doctor's. У лікаря.
Doctor's examining and prescribing treatment. Мед огляд і призначення ліків.
Adjectives. Order of adjectives in the sentence. Прикметник. Порядок прикметників у реченні.
Література: [1; 2; 4; 6]

Тема 5. First aid. Перша допомога
First aid. Перша допомога.
Accidents and their visual or non visual symptoms, first aid actions. Giving help in first aid situations.
Надання першої допомоги.
Adjectives. Order of adjectives in the sentence. Прикметник. Порядок прикметників у реченні.
Література: [1; 2; 6; 8]

Тема 6. *Prevention is better than cure. Профілактика краще лікування*
Building children's and their parents' a culture of health. Формування культури здоров'я дітей та їх батьків.
The adverb. Order of adverbs in the sentence. Прислівник. Порядок прислівників у реченні.
Література: [1; 2; 6; 7]

Тема 7. Prevention of children's illnesses. Профілактика дитячих хвороб
Hardening in early childhood: for and against. Закалювання дітей у дитинстві: за та проти.
Expressing opinions about healthy ways of cooking dishes. Вираження думки щодо шляхів приготування корисних для здоров'я страв.

The adverb. Order of adverbs in the sentence. Прислівник. Порядок прислівників у реченні.
Література: [1; 2; 3; 6]

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 3. NATURE AROUND US. СВІТ НАВКОЛО НАС

Тема 1. The natural world and features. Світ природи

A Man as a Part of the Environment. Людина як частина навколишнього середовища.

Nature around us. Природа навколо нас.

Indirect statements. Розповідні речення у непрямій мові.

Література: [1; 6; 7].

Тема 2. Natural wonders. Чудеса природи

World famous natural wonders. Найвідоміші чудеса природи.

Ukrainian natural wonders. Чудеса природи України.

Indirect general and special questions. Загальні та спеціальні запитання у непрямій мові.

Література: [1; 7; 8]

Тема 3. Flora and fauna. Флора і фауна

Plant and Animal World of Ukraine and English-Speaking Countries. Рослинний і тваринний світ України та англomовних країн.

Marine Plants and Animals. Морські рослини і тварини.

Rare Animals and Plants. Рідкісні види тварин і рослин.

Indirect orders. Накази у непрямій мові.

Література: [1; 4; 6].

Тема 4. Climate and Weather. Клімат та погода

Weather phenomena. Погодні явища.

Climate changes. Зміни у кліматі.

Results of weather change. Наслідки змін у погоді.

Indirect requests. Прохання у непрямій мові.

Література: [1; 3; 8]

Тема 5. Weather forecast. Прогноз погоди

Weather forecast. Прогноз погоди.

Weather forecast and personal plans. Прогноз погоди і власні плани.

Indirect offers, suggestions and advice. Пропозиції та поради у непрямій мові.

Література: [1; 7; 8]

Тема 6. Natural disasters. Природні стихійні лиха

Natural disasters and reasons. Стихійні лиха та їх причини.

Consequences of polluting the environment. Наслідки забруднення навколишнього середовища.

Indirect general and special questions. Загальні та спеціальні запитання у непрямій мові.

Література: [1; 7; 8]

Тема 7. Ecological education in modern society. Екологічна освіта у сучасному світі

Kinds of Environmental Policy. Види екологічної політики.

Environmental Policy in America and Great Britain. Екологічна політика в Америці і Британії.

Demonstrative pronouns, adverbial modifiers of time and place, and modal verbs in indirect speech.

Вказівні займенники, обставини часу і місця та модальні дієслова у непрямій мові.

Література: [3; 4; 7]

Тема 1. The educational value of kinds of art. Виховне значення видів мистецтва
The role of theatre (painting) in upbringing and education. Роль театру (живопису) у вихованні та освіті.

World famous children theatres. Найвідоміші дитячі театри.

Стійкі сполучення дієслів та віддієслівних форм. Verb Patterns: verb+ –ing.

Література: [2; 4; 7]

Тема 2. Puppet theatre and performances for children Ляльковий театр та вистави для дітей

Puppet theatre. Children theatre. Ляльковий театр та дитячі театри.

Children plays and performances. Дитячі п'єси та вистави.

Famous children playwrights. Відомі дитячі драматурги.

Verb Patterns: verb + infinitive. Стійкі сполучення дієслів та віддієслівних форм.

Література: [4; 5; 8]

Тема 3. Mass media and upbringing. Засоби масової інформації у вихованні

Children's programs, newspaper and magazines. Дитячі телепрограми, газети та журнали

TV addiction in the childhood. Дитяча залежність від комп'ютера.

Children's development with the TV. Використання комп'ютера для розвитку дитини.

Verb Patterns: verb + –ing or infinitive. Стійкі сполучення дієслів та віддієслівних форм.

Література: [1; 2; 7]

Тема 4. Mass media for educational purpose. Освітня мета засобів масової інформації

The educational value of mass media. Освітня цінність засобів масової інформації

The educational value of the cinema. Освітня роль кіно.

Children as actors. Відомі діти-актори.

Verb Patterns: verb + object + infinitive. Стійкі сполучення дієслів та віддієслівних форм.

Література: [2; 3; 4]

Тема 5. Threats caused by mass media and upbringing. Недоліки та зловживання засобів масової інформації у ранньому віці

The role of mass media in the education and upbringing. Засоби масової інформації для освіти.

Disadvantages of mass media in upbringing. Недоліки засобів масової інформації у вихованні

Violence on TV. Насилля на телебаченні.

Word order. Порядок слів у реченні.

Література: [3; 4; 6]

Тема 6. The value of musical education. Значення музичної освіти

The influence of musical education on the development of children. Роль музичної освіти у розвитку дитини.

Professional playing the musical instruments in the childhood. Професійна гра на музичних інструментах у дитинстві.

Inverted order of words. Неправильний порядок слів у реченні.

Література: [1; 3; 8]

Тема 7. Developing child's talents. Розвиток дитячих талантів

Early child's development. Ранній розвиток дитини.

Child's talents. Дитячі таланти.

Professional activities in the childhood. Професійна діяльність у дитинстві.

Position of the secondary parts of the sentence. Місце другорядних членів у реченні.

Література: [2; 7; 8].

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 5. CULTURE AND EDUCATION. КУЛЬТУРА ТА ОСВІТА

Тема 1. Visiting museums. Kinds of museums. Відвідування музею. Типи музеїв

Visiting museums. Відвідування музею.

Kinds of museums. Типи музеїв.

Cultural education. Освіта засобом культури.

The direct and indirect object. Прямий та непрямий додаток.

Література: [2; 4; 8]

Тема 2. World famous museums. Найвідоміші музеї світу

World famous museums. Найвідоміші музеї світу.

Art galleries in the world. Художні галереї.

Unusual museums. Незвичайні музеї.

My last visit to the museum. Мій останній похід до музею.

The form and use of complex object. Утворення та вживання складного додатку.

Література: [2; 6; 8]

Тема 3. Architecture and sculpture. Архітектура та скульптура

Architecture and sculpture for cultural development. Архітектура та скульптура для всебічного розвитку.

Architectural trends. Стили архітектури.

World famous sculptures. Відомі скульптурні експонати.

Ways of expressing the subject. Impersonal and indefinite-personal sentences. Способи вираження підмета. Безособові та неозначено-особові речення.

Література: [2; 6; 7]

Тема 4. Architectural wonders. Витвори архітектури

Architectural wonders. Витвори архітектури.

The most famous and unusual buildings in the world. Найвідоміші та незвичайні архітектурні будівлі.

Cathedrals and churches. Сюбори та церкви.

The form and use of complex subject. Утворення та вживання складного підмету.

Література: [2; 5; 6]

Тема 5. The role of excursions in the children's development. Роль екскурсій у розвитку дитини

Excursions for children. Екскурсії для дітей.

Excursions for development and entertainment. Екскурсії для розвитку та розваг.

Visiting a zoo / botanical garden. Похід до зоопарку / ботанічного саду.

The form and use of predicate. Утворення та вживання різних видів присудка.

Література: [1; 3; 8]

Тема 6. The educational value of travelling. Подорожі з освітньою метою

Travelling with educational purpose. Подорожі з освітньою метою.

Travelling for little children. Подорожі для маленьких дітей.

Making a picnic for children. Влаштуємо пікнік для дітей.

The place and use of the adverbial modifier in the sentence. Місце та правила вживання обставини у реченні.

Література: [1; 4; 6]

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 6. SPARE THE ROD AND SPOIL THE CHILD. ВИХОВАННЯ ДІТЕЙ

Тема 1. Toys and childhood activities. Іграшки та дитячі розваги

Toys and childhood activities. Іграшки та дитячі розваги.
Toys and games. Іграшки та ігри.
At the playground. На ігровому майданчику.
Verbs with –ing form/ infinitive (with to). Герундій та інфінітив.
Література: [5; 6; 7]

Тема 2. Modern upbringing challenges. Виклики у вихованні
Modern upbringing trends. Сучасні тенденції у вихованні.
Traditions and innovations of upbringing. Традиції та інновації виховання.
Verbs with –ing form/ infinitive (with to). Герундій та інфінітив.
Література: [2; 3; 5]

Тема 3. The principles of practising good behaviour. Поведінка дітей – задача для батьків
The principles of practising good behaviour. Принципи виховання зразкової поведінки дітей.
Children’s behavior. Поведінка дітей.
Relative clauses with which, that, who and where. Підрядні з’ясувальні речення.
Література: [2; 5; 12]

Тема 4. Ways of disciplining children. Rewards and punishment. Підтримка дисципліни. Похвала та покарання
Ways of disciplining children. Підтримка дисципліни.
Rewards and punishment. Похвала та покарання.
Verbs in upbringing. Дієслова, пов’язані з вихованням.
Relative clauses. Підрядні з’ясувальні речення.
Література: [2; 5; 6]

Тема 5. How can a person learn to be a good parent? Бути хорошими батьками
How can a person learn to be a good parent? Бути хорошими батьками.
Parenthood. Батьківство.
Conditional sentences. Умовні речення.
Література: [5; 7; 8]

Тема 6. Parenting practices. Роль та дії батьків у вихованні дітей
Parenting practices. Дії батьків у вихованні.
Educational principals and methods. Освітні принципи виховання.
Approaches and attitudes. Методи виховання.
Second Conditional. Умовні речення другого типу.
Література: [2; 5; 8]

Тема 7. The grandparents’ role in children’s up-bringing. Виховуємо внуків
The grandparents’ role in children’s up-bringing. Роль бабусі у вихованні внуків.
Children’s hobbies and weekend activities. Захоплення та вподобання дітей.
Third Conditional. Умовні речення третього типу.
Література: [1; 5; 6]

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 7. СОЦІАЛІЗАЦІЯ ДИТИНИ. CHILD SOCIALIZATION

Тема 1. Теорія поколінь. Generation theory.
Соціологія поколінь. Sociology of generations.

Тема 2. Соціальні віхи. Social Milestones.

Новонароджені, немовлята, діти дошкільного віку, шкільного віку, підлітки. Когнітивний і соціальний розвиток на кожному етапі. Newborn, infant, toddler, preschooler, school-aged, adolescents. Cognitive and social development at every stage.

Тема 3. Домашнє навчання та соціалізація. Homeschooling and Socialization.

Розвиток соціальних навичок. Соціальна тривожність. Відсутність спілкування. Відсутність визнання. Social skills development. Social anxiety. Lack of communication. Lack of recognition.

Тема 4. Соціалізація дітей з особливими потребами. Socialization of Children with Special needs.

Діти з вадами розвитку. Діти індиго. стосунки. Як взаємодіяти у світі та насолоджуватися соціальними ситуаціями. Children with developmental disabilities. Indigo children. Relationships. How to interact in the world and enjoy social situations.

Література до модуля 11: [2; 4; 6; 8].

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 8. СОЦІАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ. SOCIAL ISSUES

Тема 1. Розрив поколінь. Generation gap.

Конфлікти поколінь. Моральні цінності. Релігійні переконання. Політичні погляди. Менталітет дорослих. Вибух різноманітності. Generation conflicts. Moral values. Religious beliefs. Political views. Adult's mentality. Diversity explosion.

Тема 2. Злочин і кара. Crime and punishment.

Злочинці. Тяжкі злочини. Кримінальні справи. У суді. Поліцейська робота. В'язниця. Смертна кара. Criminals. Serious crimes. Criminal cases. In a court. Police work. Prison. Capital punishment.

Тема 3. Злочинність неповнолітніх. Juvenile criminality.

Злочинність неповнолітніх. Причини спонукають підлітків до злочинів. Відсутність соціальної та моральної підготовки. Juvenile Delinquency. The causes make teens commit crimes. Lack of social and moral training.

Тема 4. Антисоціальна поведінка. Anti-social behaviour.

Залякування. Вандалізм. Хуліганство. Перевищення швидкості. Проституція. Bullying. Vandalism. Hooliganism. Speeding. Prostitution.

Тема 5. Проблеми сучасних підлітків. Teenage contemporary issues.

Права дітей. Домашнє насилля. Статева дискримінація. Безпритульність. Статева активність. Підліткова вагітність. Зловживання наркотиками. Алкоголь. Расизм. ожиріння. депресія. Children Rights. Domestic violence. Sexual discrimination. Homelessness. Sexual activity. Teenage pregnancies. Drug abuse. Alcohol. Racism. Obesity. Depression.

Література до модуля 12: [2; 3; 6; 7].

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 9. ЦИФРОВИЙ СВІТ. DIGITAL WORLD

Тема 1. Цифровізація. Комп'ютерні технології. Комп'ютерна техніка. Мобільні телефони та їх роль. Digitalization. Computer technology. Computer equipment. Mobile phones and their role.

Тема 2. Інтернет: чи завжди це безпечно? Internet: Is it always safe?

Безпечний і розумний пошукач. Мережевий етикет. Споживач проти просьюмера. Цифрові сліди. A safe and smart searcher. Netiquette. Consumer VS Prosumer. Digital footprints.

Тема 3. Блогерство у педагогічній професії. Blogging in educator's profession.

Блогерство у педагогічній професії: необхідність чи необґрунтованість публіцистики (примха). Розмова про соціальні мережі.. Blogging in teacher's profession: necessity or wantonness публіцистики (примха). Talk about social networking.

Тема 4. Роботи в освіті. Robots in education.

Робототехніка: погляд у майбутнє. Robot technology: glance into the future.

Література до модуля 13: [2; 3; 6; 8].

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 10. СУЧАСНА ОСВІТНЯ ІНДУСТРІЯ. CONTEMPORARY EDUCATION INDUSTRY

Тема 1. Чи бізнес має справу в освіті? Does business have any business in education?

Для ведення власного бізнесу. Проблеми та переваги. Фінансування та фінанси. Бізнес-план і бюджет. Маркетинг і присутність в Інтернеті. To run your own business. The challenges and benefits. Funding & Finance. Business plan and budget. Marketing and online presence.

Тема 2. Ідеї стартапу для педагога. Startup ideas for an educator.

Репетиторство. Онлайн навчання. Розвиваючі іграшки. Дитячі табори. Інтернет-ресурси вчителя. Tutoring. Online teaching. Educational toys. Children camps. Online teacher's resources.

Тема 3. Відомі приватні дошкільні заклади освіти Києва та України. Famous private preschool establishments in Kyiv and Ukraine.

Що робить їх успішними? What makes them successful?

Тема 4. Як відкрити приватний заклад освіти. How to start a private educational establishment?

Структура закладу освіти. Наймання та навчання основного персоналу. Політика освітнього закладу. Приміщення та послуги. School structure. Hiring and training key staff. Policies of an educational establishment. Premises and facilities.

Література до модуля 14: [2; 5; 6; 7].

6. Контроль навчальних досягнень

6.1. Система оцінювання навчальних досягнень студентів денної форми навчання

| Вид діяльності студента | Максимальна к-сть балів за одиницю | 2 семестр | | | | | | 3 семестр | | | | | | 4 семестр | | | | | | | |
|--|------------------------------------|---------------------------|-----------------------------|-------------------|-----------------------------|-------------------|-----------------------------|-------------------|-----------------------------|-------------------|-----------------------------|-------------------|-----------------------------|--------------------------------------|-----------------------------|-------------------|-----------------------------|-------------------|-----------------------------|-------------------|-----------------------------|
| | | Модуль 1 | | Модуль 2 | | Модуль 3 | | Модуль 4 | | Модуль 5 | | Модуль 6 | | Модуль 7 | | Модуль 8 | | Модуль 9 | | Модуль 10 | |
| | | Кількість одиниць | Максимальна кількість балів | Кількість одиниць | Максимальна кількість балів | Кількість одиниць | Максимальна кількість балів | Кількість одиниць | Максимальна кількість балів | Кількість одиниць | Максимальна кількість балів | Кількість одиниць | Максимальна кількість балів | Кількість одиниць | Максимальна кількість балів | Кількість одиниць | Максимальна кількість балів | Кількість одиниць | Максимальна кількість балів | Кількість одиниць | Максимальна кількість балів |
| Відвідування практичних занять | 1 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 |
| Робота на практичному занятті | 10 | 7 | 70 | 7 | 70 | 7 | 70 | 7 | 70 | 7 | 70 | 7 | 70 | 7 | 70 | 7 | 70 | 7 | 70 | 7 | 70 |
| Виконання завдань для самостійної роботи | 5 | 1 | 5 | 1 | 5 | 1 | 5 | 1 | 5 | 1 | 5 | 1 | 5 | 1 | 5 | 1 | 5 | 1 | 5 | 1 | 5 |
| Виконання модульної роботи | 25 | 1 | 25 | 1 | 25 | 1 | 25 | 1 | 25 | 1 | 25 | 1 | 25 | 1 | 25 | 1 | 25 | 1 | 25 | 1 | 25 |
| Разом | | - | 107 | - | 107 | - | 107 | - | 107 | - | 107 | - | 107 | - | 107 | - | 107 | - | 107 | - | 107 |
| Максимальна кількість балів: | | 642 | | | | | | | | | | | | 428 | | | | | | | |
| Розрахунок коефіцієнта: | | Залік: $642 / 100 = 6,42$ | | | | | | | | | | | | Екзамен (40 балів): $428 / 60 = 7,1$ | | | | | | | |

Система оцінювання навчальних досягнень студентів заочної форми навчання

| Вид діяльності студента | Максимальна к-сть балів за одиницю | 2 семестр | | | | | | 3 семестр | | | | | | 4 семестр | | | | | | | |
|--|------------------------------------|--------------------------|-----------------------------|-------------------|-----------------------------|-------------------|-----------------------------|-------------------|-----------------------------|-------------------|-----------------------------|-------------------|-----------------------------|--------------------------------------|-----------------------------|-------------------|-----------------------------|-------------------|-----------------------------|-------------------|-----------------------------|
| | | Модуль 1 | | Модуль 2 | | Модуль 3 | | Модуль 4 | | Модуль 5 | | Модуль 6 | | Модуль 7 | | Модуль 8 | | Модуль 9 | | Модуль 10 | |
| | | Кількість одиниць | Максимальна кількість балів | Кількість одиниць | Максимальна кількість балів | Кількість одиниць | Максимальна кількість балів | Кількість одиниць | Максимальна кількість балів | Кількість одиниць | Максимальна кількість балів | Кількість одиниць | Максимальна кількість балів | Кількість одиниць | Максимальна кількість балів | Кількість одиниць | Максимальна кількість балів | Кількість одиниць | Максимальна кількість балів | Кількість одиниць | Максимальна кількість балів |
| Відвідування практичних занять | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Робота на практичному занятті | 10 | 2 | 20 | 2 | 20 | 2 | 20 | 2 | 20 | 2 | 20 | 2 | 20 | 2 | 20 | 2 | 20 | 2 | 20 | 2 | 20 |
| Виконання завдань для самостійної роботи | 5 | 4 | 20 | 5 | 25 | 5 | 25 | 5 | 25 | 5 | 25 | 5 | 25 | 4 | 20 | 4 | 20 | 4 | 20 | 4 | 20 |
| Разом | | - | 42 | - | 47 | - | 47 | - | 47 | - | 47 | - | 47 | - | 42 | - | 42 | - | 42 | - | 42 |
| Максимальна кількість балів: | | 277 | | | | | | | | | | | | 168 | | | | | | | |
| Розрахунок коефіцієнта: | | Залік: $277 / 100 = 2,8$ | | | | | | | | | | | | Екзамен (40 балів): $168 / 60 = 2,8$ | | | | | | | |

6.2. Завдання для самостійної роботи та критерії її оцінювання.

| Завдання для самостійної роботи | Кількість годин | Кількість балів |
|---|-----------------|-----------------|
| САМОСТІЙНА РОБОТА ДО ЗМІСТОВОГО МОДУЛЯ 1. ЗАНУРЕННЯ В ОСОБИСТІТЬ: САМОПІЗНАННЯ. PLUNGING INTO PERSONALITY: SELF-DISCOVERY | | |
| Підготувати виступ в аудіоформаті для радіотрансляції «How to be efficient at work» або «How to succeed in life» (тема на вибір). | 14 | 5 |
| САМОСТІЙНА РОБОТА ДО ЗМІСТОВОГО МОДУЛЯ 2. HEALTHY LIFESTYLE. ЗДОРОВИЙ СПОСІБ ЖИТТЯ | | |
| Підготувати проєктну роботу про традиції здорового харчування у різних країнах світу. | 14 | 5 |
| САМОСТІЙНА РОБОТА ДО ЗМІСТОВОГО МОДУЛЯ 3. NATURE AROUND US. СВІТ НАВКОЛО НАС | | |
| Спираючись на досвід педагогічних практик, підготувати доповідь на тему: «Екологічна освіта у закладі дошкільної освіти». | 14 | 5 |
| САМОСТІЙНА РОБОТА ДО ЗМІСТОВОГО МОДУЛЯ 4. UPBRINGING WITH MODERN VALUES. СУЧАСНІ ЦІННОСТІ У ВИХОВАННІ | | |
| Проаналізувати один із сучасних мультиплікаційних фільмів, які транслюються на телеканалах України з метою виявлення їх позитивного та негативного впливу на розвиток дітей. Positive and negative modern cartoon characters. | 14 | 5 |
| САМОСТІЙНА РОБОТА ДО ЗМІСТОВОГО МОДУЛЯ 5. CULTURE AND EDUCATION. КУЛЬТУРА ТА ОСВІТА | | |
| Підготувати план освітньої подорожі для дітей старшого дошкільного віку. | 14 | 5 |
| САМОСТІЙНА РОБОТА ДО ЗМІСТОВОГО МОДУЛЯ 6. SPARE THE ROD AND SPOIL THE CHILD. ВИХОВАННЯ ДІТЕЙ | | |
| Зробити добірку розвиваючих ігор для дітей відповідно до сучасних тенденції у вихованні. | 14 | 5 |
| САМОСТІЙНА РОБОТА ДО ЗМІСТОВОГО МОДУЛЯ 7. CHILD SOCIALIZATION СОЦІАЛІЗАЦІЯ ДИТИНИ | | |
| Підготуйте анкету (завдання) на соціометрію. Проведіть її під час практики. Здійсніть демонстраційний аналіз її результатів. | 7 | 5 |
| САМОСТІЙНА РОБОТА ДО ЗМІСТОВОГО МОДУЛЯ 8. SOCIAL ISSUES. СОЦІАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ | | |
| Підготувати відеопроєктну роботу «Social issues of the place we live in» | 6 | 5 |
| САМОСТІЙНА РОБОТА ДО ЗМІСТОВОГО МОДУЛЯ 9. DIGITAL WORLD. ЦИФРОВИЙ СВІТ | | |
| Зробити порівняльний контент-аналіз 2 сторінок соціальної мережі. Підготувати пропозиції щодо удосконалення кожної з них. | 7 | 5 |
| САМОСТІЙНА РОБОТА ДО ЗМІСТОВОГО МОДУЛЯ 10. CONTAMPORARY EDUCATION INDUSTRY. СУЧАСНА ОСВІТНЯ ІНДУСТРІЯ | | |
| Написати есе «Does business have any business in education?» | 6 | 5 |
| Разом | 110 | 50 |

Критерії оцінювання самостійної роботи

Максимальна оцінка за виконання самостійної роботи - 5 балів. Оцінка є сумою балів.

| К-ть балів | Значення оцінки |
|------------|--|
| 0-1 | логічність та зв'язність (усного /письмового) висловлювання (щонайменше 10 речень, 50% із яких складнопідрядні / складносурядні речення) |
| 0-2 | використання щонайменше 10 нових лексичних одиниць по темі у змісті (усного / письмового) висловлювання |
| 0-3 | лексико-граматична та стилістична грамотність оформлення (усного / письмового) висловлювання |

6.3. Форми проведення модульного контролю та критерії оцінювання.

Модульний контроль знань студентів здійснюється після завершення вивчення навчального матеріалу кожного модуля у формі тестування (або есе). Тест складається із тестових завдань різного типу з метою підготовки студентів до складання семестрового іспиту. Написання есе відображає знання лексико-граматичного матеріалу змістового модуля.

Критерії оцінювання модульного контролю (тест)

| К-ть балів | Значення оцінки |
|------------|--|
| 23 - 25 | відмінний рівень знань у межах обов'язкового матеріалу з можливими незначними недоліками |
| 20 - 22 | високий рівень знань у межах обов'язкового матеріалу без грубих помилок |
| 18 - 19 | достатній рівень знань з незначною кількістю помилок |
| 16 - 17 | посередній рівень знань із значною кількістю недоліків |
| 12 - 15 | мінімально можливий допустимий рівень знань |
| 0 - 12 | низький рівень знань, необхідне доопрацювання навчального матеріалу |

Критерії оцінювання модульного контролю (есе)

| К-ть балів | Значення оцінки |
|------------|--|
| 21-25 | Есе повністю відповідає структурним вимогам написання робіт такого типу. Зміст есе повний, вирізняється логічністю та послідовністю. У роботі відсутні граматичні та орфографічні помилки. Есе насичено тематичними лексичними одиницями (мінімум 10). |
| 16-20 | Есе повністю відповідає структурним вимогам написання робіт такого типу. Зміст есе повний, вирізняється логічністю та послідовністю. У роботі наявні несуттєві граматичні та орфографічні помилки, які не заважають розумінню змісту роботи. Есе насичено тематичними лексичними одиницями (мінімум 10). |
| 11-15 | Есе відповідає структурним вимогам написання робіт такого типу. Зміст есе неповний, але логічний. У роботі наявні граматичні та орфографічні помилки, які не заважають розумінню змісту роботи. Есе насичено тематичними лексичними одиницями (мінімум 10) |
| 6-10 | Есе не відповідає структурним вимогам написання робіт такого типу. Зміст есе неповний та вирізняється певною непослідовністю. У роботі наявні суттєві граматичні та орфографічні помилки, які ускладнюють розуміння змісту роботи. Есе не містить мінімум лексичних одиниць по темі (мінімум 10). |
| 1-5 | Есе не відповідає структурним вимогам написання робіт такого типу. Зміст есе вирізняється фрагментарністю та плутаниною. У роботі присутні суттєві граматичні та орфографічні помилки, які ускладнюють розуміння змісту роботи. Есе не містить мінімум лексичних одиниць по темі (мінімум 10). |
| 0 | письмова робота не представлена / виявлена академічна недобросовісність |

6.4. Форми проведення семестрового контролю та критерії оцінювання.

Семестровий контроль наприкінці 3 семестру здійснюється у формі заліку, 4 семестру – екзамену.

Залікова оцінка виставляється на підставі суми балів за відвідування практичних занять, роботу на практичних заняттях, виконання самостійних робіт та виконання модульних контрольних робіт. Заліковий бал вираховується відповідно до коефіцієнту, який зазначений у таблиці «Система оцінювання навчальних досягнень студентів». Відповідність балів та оцінки продемонстровано у таблиці «Шкала відповідності оцінок» (підрозділ 6.6). Оцінка за залік оголошується на останньому занятті.

Форма проведення екзамену – тестування. За кожну правильну відповідь студенти отримують 1 бал. Максимальна кількість балів за іспит – 40.

Оцінювання навчальних досягнень студентів на семестровому екзамені

| Підсумкова кількість балів (max – 40) | Критерії оцінювання |
|---------------------------------------|--|
| 36 – 40 | кількість правильно виконаних тестових завдань становить не менше 89% від загальної кількості відповідей |
| 28 – 35 | кількість правильно виконаних тестових завдань становить 70 - 88% від загальної кількості відповідей |
| 24 – 27 | кількість правильно виконаних тестових завдань становить 60 - 68 % від загальної кількості відповідей |
| 20 – 23 | кількість правильно виконаних тестових завдань становить 50 – 59 % від загальної кількості відповідей. |
| 1 – 19 | кількість правильно виконаних тестових завдань становить менше 50 % від загальної кількості відповідей |

Оцінка за екзамен додається до сумарної кількості балів за змістові модулі навчальної дисципліни «Практика усного і писемного мовлення» і визначає загальний бал.

Відповідність оцінки за 100-бальною шкалою з рейтинговою та її значенням подано у таблиці «Шкала відповідності оцінок» (підрозділ 6.6).

6.5. Орієнтовний перелік питань для семестрового контролю.

- Способи та засоби самопізнання особистості / Ways and means of a personality's self-discovery.
- Організація часу у студентському житті / Time management in student's life.
- Показники здорового способу життя (звички, режим, спорт, харчування) / Indicators of the healthy way of life.
- Опис симптомів, скарг на самопочуття / Illnesses and diseases, symptoms of disorders, feelings.
- Медичний огляд і призначення ліків / Doctor's examining and prescribing treatment.
- Профілактика дитячих хвороб / Prevention of children's illnesses.
- Ляльковий театр. Дитячі театри / Puppet theatre. Children theatres.
- Засоби масової інформації у вихованні / Mass media and upbringing.
- Дитячі телепрограми, газети та журнали / Children's programs, newspaper and magazines.
- Загрози зловживання засобів масової інформації у ранньому віці / Threats caused by mass media and upbringing.
- Роль музичної освіти у розвитку дитини / The influence of musical education on the development of children.
- Дитячі таланти / Child's talents.
- Типи музеїв, відвідування музею / Kinds of museums. Visiting museums.
- Найвідоміші музеї світу. Мій останній похід до музею / World famous museums.. My last visit to the museum.
- Стили архітектури. Відомі скульптурні експонати / Architectural trends. World famous sculptures.

- Екскурсії для дітей / Excursions for children.
- Субкультури і освіта / Subcultures and education.
- Іграшки та дитячі розваги / Toys and childhood activities
- Виклики у вихованні / Modern upbringing challenges
- Принципи виховання зразкової поведінки дітей / The principles of practising good behaviour.
- Підтримка дисципліни. Методи похвали та покарання / Ways of disciplining children. Rewards and punishment
- Світ природи / The natural world and features
- Флора і фауна / Flora and fauna
- Погодні явища / Weather phenomena..
- Зміни у кліматі / Climate changes..
- Стихійні лиха та їх причини / Natural disasters and reasons
- Toys and childhood activities. Toys and games. At the playground.
- Modern upbringing trends. Traditions and innovations of upbringing.
- Children's behavior. Поведінка дітей.
- Ways of disciplining children. Rewards and punishment.
- Parenting practices.
- Educational principals and methods.
- The System of Education in Ukraine. State Policy in the Field of Education.
- Distance Learning in Ukraine and English-Speaking Countries.
- Education and culture. The role of traditions and customs in child's development. Contemporary cultural events for children. Education and religion. The role of religion in child's upbringing.
- Multicultural Education in the Twenty-First Century. Multicultural Educational strategies. Diversity and social variety in the process of teaching and learning.
- Sociology of generations. Social Milestones.
- Homeschooling and Socialization. Socialization of Children with Special needs. Children with developmental disabilities.
- Generation gap. Generation conflicts. Moral values. Religious beliefs. Political views. Adult's mentality. Diversity explosion.
- Crime and punishment. Criminals. Serious crimes. Criminal cases. In a court. Police work. Prison. Capital punishment.
- Juvenile criminality. Juvenile Delinquency. The causes make teens commit crimes. Lack of social and moral training.
- Anti-social behaviour. Bullying. Vandalism. Hooliganism. Speeding. Prostitution.
- Teenage contemporary issues. Children Rights. Domestic violence. Sexual discrimination. Homelessness. Sexual activity. Teenage pregnancies. Drug abuse. Alcohol. Racism. Obesity. Depression.
- Digitalization. Computer technology. Computer equipment. Mobile phones and their role.
- A safe and smart searcher. Netiquette.
- Startup ideas for a teacher
- Вживання теперішнього неозначеного часу констатуючи факти / Using Present Simple for talking about facts.
- Вживання минулого неозначеного часу / Using Past Simple for talking about past actions.
- Вживання теперішнього тривалого та минулого тривалого часів / Using Present and Past Continuous Tenses.
- Вживання теперішнього доконаного часу / Using Present Perfect.
- Вживання неозначеного артикля у сталих виразах / Using the indefinite article in expressions.
- Герундій та інфінітив / Verbs with –ing form/ infinitive (with to).
- Підрядні з'ясувальні речення / Relative clauses with which, that, who and where.
- Умовні речення всіх типів / Conditional sentences.
- Непряма мова / Indirect speech.

6.6. Шкала відповідності оцінок

Шкала оцінювання навчальних досягнень студентів

| Рейтингова оцінка | Оцінка за стобальною шкалою | Значення оцінки |
|-------------------|-----------------------------|---|
| A | 90 – 100 балів | Студент демонструє відмінний рівень знань лексико-граматичного матеріалу в межах змісту навчальної дисципліни, виявляє розвинені уміння використовувати лексико-граматичні знання у розв'язанні комунікативних завдань (ситуацій) та стилістично правильно презентувати власні думки у різних видах мовленнєвої діяльності з можливими незначними недоліками. |
| B | 82-89 балів | Студент демонструє достатньо високий рівень знань лексико-граматичного матеріалу в межах змісту навчальної дисципліни, виявляє розвинені уміння використовувати лексико-граматичні знання у розв'язанні комунікативних завдань (ситуацій) та стилістично правильно презентувати власні думки у різних видах мовленнєвої діяльності без грубих помилок. |
| C | 75-81 балів | Студент демонструє в цілому добрий рівень знань лексико-граматичного матеріалу в межах змісту навчальної дисципліни, виявляє достатньо розвинені уміння використовувати лексико-граматичні знання у розв'язанні комунікативних завдань (ситуацій) та стилістично правильно презентувати власні думки у різних видах мовленнєвої діяльності з незначною кількістю помилок. |
| D | 69-74 балів | Студент демонструє посередній рівень знань лексико-граматичного матеріалу в межах змісту навчальної дисципліни, виявляє посередньо розвинені уміння використовувати лексико-граматичні знання у розв'язанні комунікативних завдань (ситуацій) та стилістично правильно презентувати власні думки у різних видах мовленнєвої діяльності із значною кількістю помилок. |
| E | 60-68 балів | Студент демонструє мінімально допустимий рівень знань лексико-граматичного матеріалу в межах змісту навчальної дисципліни, виявляє слабо розвинені уміння використовувати лексико-граматичні знання у розв'язанні комунікативних завдань (ситуацій) та стилістично правильно презентувати власні думки у різних видах мовленнєвої діяльності із значною кількістю помилок, що є достатнім для подальшого навчання. |
| FX | 35-59 балів | Студент демонструє незадовільний рівень знань лексико-граматичного матеріалу в межах змісту навчальної дисципліни, виявляє відсутність вміння використовувати лексико-граматичні знання у розв'язанні комунікативних завдань (ситуацій) та стилістично правильно презентувати власні думки у різних видах мовленнєвої діяльності із значною кількістю помилок, з можливістю повторного перескладання за умови належного самостійного доопрацювання змісту дисципліни. |
| F | 1-34 балів | Студент демонструє досить низький рівень знань лексико-граматичного матеріалу в межах змісту навчальної дисципліни, виявляє низький рівень знань використовувати лексико-граматичні знання у розв'язанні комунікативних завдань (ситуацій) та стилістично правильно презентувати власні думки у різних видах мовленнєвої діяльності із значною кількістю помилок, що вимагає повторного вивчення дисципліни. |

7. Навчально-методична картка дисципліни

Семестр 2-3

Разом: 180 год., практичні заняття – 84 год., самостійна робота – 84 год., мод. контроль – 12 год.

| Модулі | 1 | | | | | | | 2 | | | | | | | 3 | | | | | | | 4 | | | | | | | 5 | | | | | | | 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------------------|--|-----|-----|---|---|---|----|---|----|----|----|----|----|----|---|----|----|----|----|----|----|---------------------------------|----|----|-------|----|----|----|---------------------------------|----|----|----|----|----|----|---------------------------------|----|--|--|--|--|--|---------------------|--|--|--|--|--|--|------------------------|--|--|--|--|--|--|------------------|--|--|--|--|--|--|---------------------------------------|--|--|--|--|--|--|----------------------------|--|--|--|--|--|--|---------------------------------------|--|--|--|--|--|--|-------------------------|--|--|--|--|--|--|------------------------|--|--|--|--|--|--|----------------------------|--|--|--|--|--|--|--------------------------|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|----------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---------------------------------------|--|--|--|--|--|--|------------------------------------|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|-----------------------------|--|--|--|--|--|--|-----------------------------------|--|--|--|--|--|--|------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--------------------------------------|--|--|--|--|--|--|-------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|----------------------------|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Назва модуля | Занурення в особисті самопізнання | | | | | | | Здоровий спосіб життя | | | | | | | Світ навколо нас | | | | | | | Сучасні цінності у вихованні | | | | | | | Культура та освіта | | | | | | | Виховання дітей | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Кількість балів за модуль | 107 | | | | | | | 107 | | | | | | | 107 | | | | | | | 107 | | | | | | | 107 | | | | | | | 107 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Практичні заняття | 1,2 | 3,4 | 5,6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18,19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29,30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Теми практичних занять | Naming customs around the world. What is in your name? (22б.) | | | | | | | Life in colour. How colour affects the mood? (22б.) | | | | | | | Identifying Personality via its Time management ((22б.) | | | | | | | Perfection has no limits (11б.) | | | | | | | Healthy way of life (11б.) | | | | | | | Keeping to a diet. (11б.) | | | | | | | Falling ill. (11б.) | | | | | | | At the doctor' s(11б.) | | | | | | | First aid (11б.) | | | | | | | Prevention is better than cure (11б.) | | | | | | | Healthy way of life (11б.) | | | | | | | The natural world and features (11б.) | | | | | | | Natural wonders. (11б.) | | | | | | | Flora and fauna (11б.) | | | | | | | Climate and weather (22б.) | | | | | | | Natural disasters (11б.) | | | | | | | Ecological education in modern society (11б.) | | | | | | | The educational value of the kinds of art (theatre, painting) (11б.) | | | | | | | Puppet theatre and performances for children (11б.) | | | | | | | Mass media and upbringing (11б.) | | | | | | | Ways of disciplining children. (Rewards and punishment) (11б.) | | | | | | | Threats caused by media at early age (11б.) | | | | | | | The value of musical education (11б.) | | | | | | | Developing child' s talents (11б.) | | | | | | | Visiting museums. Kinds of museums (22б.) | | | | | | | World famous museums (11б.) | | | | | | | Architecture and sculpture (11б.) | | | | | | | Architectural wonders (11б.) | | | | | | | The role of excursions in the children' s development (11б.) | | | | | | | The educational value of travelling (11б.) | | | | | | | Toys and childhood activities (11б.) | | | | | | | Modern upbringing challenges (11б.) | | | | | | | The principles of practising good behaviour (11б.) | | | | | | | How can a person learn to be a good parent? (11б.) | | | | | | | How can a person learn to be a good parent? (11б.) | | | | | | | Parenting practices (11б.) | | | | | | | The grandparents' role in children' s upbringing (11б.) | | | | | | |
| Самостійна робота | 1*56 | | | | | | | 1*56 | | | | | | | 1*56 | | | | | | | 1*56 | | | | | | | 1*56 | | | | | | | 1*56 | | | | | | | 1*56 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Поточний контроль | Модульний контроль (25 балів) | | | | | | | Модульний контроль 2 (25 балів) | | | | | | | Модульний контроль 3 (25 балів) | | | | | | | Модульний контроль 4 (25 балів) | | | | | | | Модульний контроль 5 (25 балів) | | | | | | | Модульний контроль 6 (25 балів) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Підсумковий контроль | Залік. Максимальна к-сть балів – 642, коефіцієнт розрахунку К – 6,42 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Семестр 4

Разом: 120 год., практичні заняття – 56год., самостійна робота – 26 год., мод. контроль – 8 год., семестровий контроль – 30 год.

| Модулі | 7 | | | | 8 | | | | | 9 | | | | 10 | | | |
|---------------------------|---|--------------------------------------|---|--|-----------------------------------|--|---|---|---|---|---|--|--|---|--|---|--|
| Назва модуля | Соціалізація дитини | | | | Соціальні проблеми | | | | | Цифровий світ | | | | Сучасна освітня індустрія | | | |
| Кількість балів за модуль | 107 | | | | 107 | | | | | 107 | | | | 107 | | | |
| Практичні заняття | 1,2 | 3 | 4,5 | 6,7 | 8 | 9,10 | 11 | 12 | 13,14 | 15, 16 | 17,18 | 19,20 | 21 | 22 | 23,24 | 25,26 | 27,28 |
| Теми практичних занять | Generation theory (2 бали + 20 балів) | Social Milestones (1 бал + 10 балів) | Homeschooling and Socialization (2 бали + 20 балів) | Socialization of Children with Special needs (2 бали + 20 балів) | Generation gap (1 бал + 10 балів) | Crime and punishment (2 бали + 20 балів) | Juvenile criminality (1 бал + 10 балів) | Anti-social behavior (1 бал + 10 балів) | Teenage contemporary issues (2 бали + 20 балів) | Digitalization. Computer technology. Mobile phones (4 год.) (20+ 26.) | Internet: Is it always save? (4 год.) (20+ 26.) | Blogging in teacher' s profession (4 год.) (20+ 26.) | Robots in education (4 год.) (20+ 26.) | Does business have any business in education (2 год.) (10+ 16.) | Startup ideas for a teacher (4 год.) (20+ 26.) | Famous private schools in Kyiv and Ukraine (4 год.) (20+ 26.) | Starting a private school (4 год.) (20+ 26.) |
| Самостійна робота | 1*56 | | | | 1*56 | | | | | 1*56 | | | | 1*56 | | | |
| Поточний контроль | Модульний контроль 7 (25 балів) | | | | Модульний контроль 8 (25 балів) | | | | | Модульний контроль 8 (25 балів) | | | | Модульний контроль 10 (25 балів) | | | |
| Підсумковий контроль | Екзамен (40 балів). Максимальна к-сть балів – 428, коефіцієнт розрахунку K – 7,1 | | | | | | | | | | | | | | | | |

8. Рекомендовані джерела

Основна:

Основні:

1. Тучина Н.В. A Way to Success: English for University students. Year I (Students' Book). Харків: Фоліо, 2011. 416 с.
2. Clemenston, T. Natural English: Reading and Writing Skills. OUP, 2010. 67 p.
3. Eastwood, J. Oxford Practice Grammar. Intermediate. OUP, 2008. 445 p.
4. Gough, C. English Vocabulary Organiser. 100 topics for self-study. Heinle, Cengage Learning, 2005. 224 p.
5. Latham-Koenig, Ch., Oxenden, C., Chomacki, K. English File. Intermediate Plus. OUP, 2020. 170 p.

Додаткові:

6. Exam Excellence, OUP, 2011. 202 p.
7. Murphy R. Grammar in Use: a self-study reference and practice book for intermediate students of English. 4rd edition. New York: Cambridge University Press, 2012. 399p.
8. Richards, J. Developing Tactics for Listening. OUP, 2010. 122 p.

Електронні джерела

Петрик Л.В. Практика усного і писемного мовлення: електронний навчальний курс для студентів спеціальності 012 «Дошкільна освіта» (скорочена програма підготовки). Київський університет імені Бориса Грінченка, 2023. – Режим доступу:

<https://elearning.kubg.edu.ua/course/view.php?id=21309>

9. Додатки

9.1. Критерії оцінювання практичних занять

| Бали | Критерії оцінювання практичних занять |
|------|--|
| 10 | <p>Студент / Студентка демонструє високий рівень знань лексико-граматичного матеріалу по темі; виявляє розвинені вміння спонтанно, гнучко, ефективно та правильно застосовувати мовні та мовленнєві засоби у розв'язанні комунікативних завдань (вільно оперує складнопідрядними та складносурядними реченнями, мовними кліше, фразовими дієсловами, ідіоматичними зворотами, з'єднувальними кліше тощо); без підготовки стилістично (та орфографічно) правильно презентувати власні думки в усній (та письмовій) формі обсягом 20-25 речень (допускається наявність несуттєвих помилок, які не порушують акту комунікації (британський або американський варіанти, орфографічні помилки в географічних назвах тощо); сприймати та розуміти у повному обсязі (100%) основний зміст іншомовних аудіальних, візуальних та аудіовізуальних повідомлень; аналізувати їх і робити висновки, порівнювати отриману інформацію з власним досвідом; впроваджувати нестандартні, творчі рішення у розв'язанні комунікативних ситуацій. Загалом робота студента / студентки на практичному / семінарському занятті носить творчо-продуктивний характер.</p> <p>Обов'язковим є дотримання принципів академічної доброчесності Київського столичного університету імені Бориса Грінченка.</p> <p><i>*У разі виявлення ознак академічної недоброчесності відповіді не зараховуються та оцінюються у 0 балів</i></p> |
| 9 | <p>Студент / Студентка демонструє у цілому високий рівень знань лексико-граматичного матеріалу по темі; виявляє розвинені вміння ефективно та правильно застосовувати мовні та мовленнєві засоби у розв'язанні комунікативних завдань (оперує складнопідрядними та складносурядними реченнями, мовними кліше, фразовими дієсловами, ідіоматичними зворотами, з'єднувальними кліше тощо); без підготовки стилістично (та орфографічно) правильно презентувати власні думки в усній (та письмовій) формі обсягом 18-20 речень (допускається незначна кількість помилок); сприймати та розуміти 90% основного змісту аудіальних, візуальних та аудіовізуальних повідомлень; аналізувати їх і робити висновки,</p> |

| | |
|---|---|
| | <p>порівнювати отриману інформацію з власним досвідом. Загалом робота студента / студентки на практичному / семінарському занятті носить творчо-продуктивний характер.</p> <p>Обов'язковим є дотримання принципів академічної доброчесності Київського столичного університету імені Бориса Грінченка.</p> <p><i>*У разі виявлення ознак академічної недоброчесності відповіді не зараховуються та оцінюються у 0 балів</i></p> |
| 8 | <p>Студент / Студентка демонструє достатній рівень лексико-граматичного матеріалу по темі; виявляє розвинені вміння правильно застосовувати мовні та мовленнєві засоби у розв'язанні комунікативних завдань (у більшості використовує складнопідрядні та складносурядні реченнями, мовні кліше, фразові дієслова, ідіоматичні звороти, з'єднувальні кліше тощо); спостерігається незначне порушення стилістичної (та орфографічної) правильності у презентації власної думки в усній (та письмовій) формі обсягом 16-17 речень (допускається незначна кількість помилок); у цілому сприймати та розуміти 80% основного змісту аудіальних, візуальних та аудіовізуальних повідомлень; аналізувати їх і робити висновки, порівнювати отриману інформацію з власним досвідом. Загалом робота студента / студентки на практичному / семінарському занятті носить продуктивний характер.</p> <p>Обов'язковим є дотримання принципів академічної доброчесності Київського столичного університету імені Бориса Грінченка.</p> <p><i>*У разі виявлення ознак академічної недоброчесності відповіді не зараховуються та оцінюються у 0 балів</i></p> |
| 7 | <p>Студент демонструє у цілому достатній рівень лексико-граматичного матеріалу по темі; виявляє достатньо розвинені вміння застосовувати мовні та мовленнєві засоби у розв'язанні комунікативних завдань, але при цьому допускається помилок у побудові складнопідрядних та складносурядних речень, частково орієнтується у застосуванні мовних кліше, фразових дієслів, ідіоматичних зворотів, з'єднувальних кліше тощо); презентувати власні думки в усній (та письмовій) формі обсягом 13-15 речень з незначним порушенням логічної структури висловлювання; сприймати та розуміти 70% основного змісту аудіальних, візуальних та аудіовізуальних повідомлень; аналізувати їх і робити висновки, порівнювати отриману інформацію з власним досвідом. Робота студента / студентки на практичному / семінарському занятті носить переважно продуктивний характер.</p> <p>Обов'язковим є дотримання принципів академічної доброчесності Київського столичного університету імені Бориса Грінченка.</p> <p><i>*У разі виявлення ознак академічної недоброчесності відповіді не зараховуються та оцінюються у 0 балів</i></p> |
| 6 | <p>Студент / Студентка демонструє посередній рівень знань лексико-граматичного матеріалу по темі; виявляє посередньо розвинені вміння застосовувати мовні та мовленнєві засоби у розв'язанні комунікативних завдань, при цьому спостерігаються в усній та писемній мові переважно прості речення; висловлювати власні думки обсягом 10-12 речень, порушуючи логічну структуру висловлювань; розуміти 60 % основного змісту аудіальних, візуальних та аудіовізуальних повідомлень; аналізувати їх і робити висновки, порівнювати отриману інформацію з власним досвідом. Робота студента / студентки на практичному / семінарському занятті носить репродуктивний характер.</p> <p>Обов'язковим є дотримання принципів академічної доброчесності Київського столичного університету імені Бориса Грінченка.</p> <p><i>*У разі виявлення ознак академічної недоброчесності відповіді не зараховуються та оцінюються у 0 балів</i></p> |
| 5 | <p>Студент / Студентка демонструє нижче середнього рівень знань лексико-граматичного матеріалу по темі; виявляє посередньо розвинені вміння застосовувати мовні та мовленнєві засоби у розв'язанні комунікативних завдань, при цьому спостерігаються в усній та писемній мові переважно прості речення; висловлювати власні думки обсягом 10-12 речень зі значним порушенням логічної структури висловлювань; розуміти 50 % основного змісту аудіальних, візуальних та аудіовізуальних повідомлень; аналізувати їх і робити висновки, порівнювати отриману інформацію з власним досвідом. Робота студента / студентки на практичному / семінарському занятті носить репродуктивний характер.</p> <p>Обов'язковим є дотримання принципів академічної доброчесності Київського столичного університету імені Бориса Грінченка.</p> |

| | |
|---|--|
| | <i>*У разі виявлення ознак академічної недоброчесності відповіді не зараховуються та оцінюються у 0 балів</i> |
| 4 | <p>Студент / Студентка демонструє елементарний рівень знань лексико-граматичного матеріалу по темі; виявляє слабо розвинені вміння застосовувати мовні та мовленнєві засоби при розв'язанні комунікативних завдань, при цьому спостерігаються виключно прості речення; висловлювати власні думки обсягом 8-10 речень з допомогою словника. Студент фрагментарно розуміє зміст аудіальних, візуальних та аудіовізуальних повідомлень (що складає 40 % від загального обсягу), демонструючи слабо розвинені вміння аналізу та узагальнення. Робота студента / студентки на практичному / семінарському занятті мала репродуктивний характер.</p> <p>Обов'язковим є дотримання принципів академічної доброчесності Київського столичного університету імені Бориса Грінченка.</p> <p><i>*У разі виявлення ознак академічної недоброчесності відповіді не зараховуються та оцінюються у 0 балів</i></p> |
| 3 | <p>Студент / Студентка демонструє початковий рівень знань лексико-граматичного матеріалу по темі; виявляє нерозвинені вміння застосовувати мовні та мовленнєві засоби при розв'язанні комунікативних завдань, при цьому спостерігаються виключно прості речення; висловлювати власні думки обсягом 5-7 речень з допомогою словника. Студент розуміє значення окремих лексичних та граматичних одиниць, не вміє аналізувати та узагальнювати. Робота студента / студентки на практичному / семінарському занятті носить рецептивний характер.</p> <p>Обов'язковим є дотримання принципів академічної доброчесності Київського столичного університету імені Бориса Грінченка.</p> <p><i>*У разі виявлення ознак академічної недоброчесності відповіді не зараховуються та оцінюються у 0 балів</i></p> |
| 2 | <p>Студент / Студентка демонструє початковий рівень знань лексико-граматичного матеріалу по темі; виявляє невміння застосовувати мовні та мовленнєві засоби при розв'язанні комунікативних завдань, висловлювати власні думки. Студент не сприймає іншомовну аудіальну, візуальну та аудіовізуальну інформацію. Робота студента / студентки на практичному / семінарському занятті носить рецептивний характер.</p> <p>Обов'язковим є дотримання принципів академічної доброчесності Київського столичного університету імені Бориса Грінченка.</p> <p><i>*У разі виявлення ознак академічної недоброчесності відповіді не зараховуються та оцінюються у 0 балів</i></p> |
| 1 | <p>Студент / Студентка не демонструє знань лексико-граматичного матеріалу по темі; не вміє здійснювати іншомовну комунікацію в усній та писемній формі, не сприймає іншомовну аудіальну, візуальну та аудіовізуальну інформацію. Робота студента / студентки на практичному / семінарському занятті носить рецептивний характер.</p> <p>Обов'язковим є дотримання принципів академічної доброчесності Київського столичного університету імені Бориса Грінченка.</p> <p><i>*У разі виявлення ознак академічної недоброчесності відповіді не зараховуються та оцінюються у 0 балів</i></p> |
| 0 | <p>Студент / Студентка засвідчив (ла) повну пасивність на практичному занятті. У відповіді студента / студентки виявлено ознаки академічної недоброчесності.</p> |