

Виїзна пара: ОК «Ритміка» 03 березня 2026 року

У межах освітнього компоненту «Ритміка» (викладач – Ірина Новоселецька) здобувачі першого (бакалаврського) рівня вищої освіти групи Доб-1-23-3.0д відвідали Національний музей «Київська картинна галерея» (м. Київ, вул. Терещенківська, 9), де ознайомилися з виставкою з циклу «Віч-на-віч», присвяченою творчості Вільгельма Котарбінського (1848–1921) – митця, який відіграв важливу роль у розвитку української культури.

Київська картинна галерея є однією з найстаріших і найвідоміших художніх осередків столиці, колекція якої налічує понад 14 000 творів мистецтва. Знайомство з атмосферою галереї, історичними інтер'єрами та художніми образами дало змогу майбутнім педагогам осмислити потенціал мистецького простору у формуванні емоційної чутливості та естетичного досвіду дитини.

Здобувачі проаналізували, як мистецьке середовище може стати підґрунтям для розвитку рухової виразності, ритмічного відчуття та емоційного відгуку дошкільників. Обговорили, як мистецький досвід може трансформуватися в музично-ритмічну діяльність: через рух, інтонацію, ритм, емоційне відтворення образів. Мистецтво живопису, музики й танцю – це єдиний простір естетичного розвитку, у якому дитина пізнає світ цілісно. Особливу увагу було приділено аргументації важливості систематичного залучення дітей і батьків до відвідування подібних закладів як частини родинної культурної традиції.



У результаті проведення виїзної пари здобувачі продемонстрували сформованість умінь інтегрувати мистецький досвід у зміст музично-ритмічної діяльності, визначати його освітній потенціал для розвитку дошкільників та аргументовано обґрунтовувати важливість партнерської взаємодії з родинами у залученні дітей до культурного середовища.