

КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРИНЧЕНКА
ФАКУЛЬТЕТ ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ
Кафедра іноземних мов і методик їх навчання



«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Проректор

з науково-методичної та навчальної роботи

О. Б. Жильцов

« » 2023 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

«Іноземна мова (англійська)»

для студентів

спеціальності	023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація
освітнього рівня	першого (бакалаврського)
освітньої програми	023.00.02 « Цифрове етномистецтво»

КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ БОРИСА ГРИНЧЕНКА
Ідентифікаційний код 02136554
Начальник відділу
моніторингу якості освіти
Проректор № 0145/23
Жильцов
(підпис) (прізвище, ім'я)
« » 2023

Київ – 2023

Укладачі:

Кошарна Наталія Володимирівна, доцент кафедри іноземних мов і методик їх навчання, кандидат педагогічних наук, доцент;
Терлецька Любов Миколаївна, старший викладач кафедри іноземних мов і методик їх навчання, кандидат педагогічних наук

Робочу програму розглянуто і затверджено на засіданні кафедри іноземних мов і методик їх навчання

Протокол від 29.08.2023 р. №

Завідувач кафедри _____ Наталія КОШАРНА

Робочу програму погоджено з гарантом освітньо-професійної програми 023.00.02 «Цифрове етномистецтво» __.__.2023 р.

Гарант освітньо-професійної програми _____ Алла РУДЕНЧЕНКО

Робочу програму перевірено 30.08.2023 р.

Заступник декана

з науково-методичної та навчальної роботи _____ Леся КУЗЕМКО

Пролонговано:

на 20_/20_ н.р. _____ . (_____) . « ___ » 20__ р., протокол № __
(підпис) (ПІБ)

на 20_/20_ н.р. _____ . (_____) . « ___ » 20__ р., протокол № __
(підпис) (ПІБ)

на 20_/20_ н.р. _____ . (_____) . « ___ » 20__ р., протокол № __
(підпис) (ПІБ)

на 20_/20_ н.р. _____ . (_____) . « ___ » 20__ р., протокол № __
(підпис) (ПІБ)

1.Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Характеристика дисципліни	
	Денна	
Вид дисципліни	обов'язкова	
Мова викладання, навчання та оцінювання	англійська	
Загальний обсяг кредитів/годин	10/300	
Курс	1	
Семестр	1	2
Кількість змістовних модулів з розподілом:	10	
Обсяг кредитів	5	5
Обсяг годин, в тому числі:	150	150
Аудиторні	72	56
Модульний контроль	10	10
Семестровий контроль	-	30
Самостійна робота	68	54
Форма семестрового контролю	-	екзамен

2.Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета навчальної дисципліни – удосконалити у здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти уміння усного і писемного спілкування англійською мовою в межах визначеної тематики відповідно до потреб міжкультурного спілкування та професійної підготовки за фахом.

Відповідно до Освітньо-професійної програми 023.00.02 «Цифрове етномистецтво» за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти зі спеціальності 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація навчальна дисципліна

«Іноземна мова» забезпечує формування таких компетентностей:

ЗК 4 Здатність спілкуватися іноземною мовою.

ЗК 8 Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК 12 Цінування та повага різноманітності та мультикультурності

3.Результати навчання за дисципліною

Відповідно до Освітньо-професійної програми 023.00.02 «Цифрове етномистецтво» за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти зі спеціальності 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація навчальна дисципліна «Іноземна мова» забезпечує опанування таких результатів навчання:

РН 3 Формувати різні типи документів професійного спрямування згідно з вимогами культури усного і писемного мовлення

РН 15 Володіти фаховою термінологією, теорією і методикою образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва та сучасного візуального мистецтва.

4.Структура навчальної дисципліни

Тематичний план для денної форми навчання

Назва змістових модулів, тем	Усього	Розподіл годин між видами робіт					
		Аудиторна:			Підготовка та проведення контрольних заходів		Самостійна робота
		Лекції	Семінари	Практичні	Модульний контроль	Семестровий контроль	
I семестр							
Змістовий модуль 1. Personal Identification. Постать особистості							
Тема 1. Personal Identification. Постать особистості	6			2			4
Тема 2. People around us. Зустрічаючи людей	6			2			4
Тема 3. Stages of life.Періоди життя	2			2			
Тема 4. Important events in life.Визначні події у житті	6			2			4
Тема 5. Student life.Студентське життя	2			2			
Тема 6. Time management. Керування часом	2			2			
Тема 7.Future ambition.Плани на майбутнє	4			2			2
Модульний контроль	2				2		
Разом	30			14	2		14
Змістовий модуль 2. Youth Activities in Modern life. Інтереси та захоплення сучасних молодих людей							
Тема 1. Hobbies and interests. Інтереси і захоплення.	2			2			
Тема 2. Leisure time. Дозвілля.	6			2			4
Тема 3. Likes and dislikes. Уподобання серед захоплень	2			2			
Тема 4. Special occasions. Особливі події	2			2			
Тема 5. A good rest is half the work. Хороший відпочинок- половина справи	6			2			4
Тема 6. The role of sport in modern society. Роль спорту у житті людини	6			2			4
Тема 7. Extreme kinds of sport.Екстримальні види спорту	4			2			2
Модульний контроль	2				2		
Разом	30			14	2		14
Змістовий модуль 3. The image of a contemporary person. Образ сучасної людини.							
Тема 1. Appearance and character. Зовнішність і характер	6			2			4
Тема 2. Describing people. Опис людини	6			2			4

Тема 3. Feelings and emotions. Почуття та емоції	4			4			
Тема 4. Good clothes open all doors. По одягу зустрічають	6			2			4
Тема 5. Modern trends and brand. Сучасні тренди та бренди	4			2			2
Тема 6. Modern lifestyles. Сучасні стилі життя	2			2			
Модульний контроль	2				2		
Разом	30			14	2		14
Змістовий модуль 4. World Around Us. Світ навколо нас.							
Тема 1. Meeting people. Зустрічаючи людей	6			2			4
Тема 2. Modern world. Сучасний світ	2			2			
Тема 3. Ways of communication. Способи спілкування	6			2			4
Тема 4. Countries and nationalities. Країни і національності	5			2			3
Тема 5. So many countries, so many customs. Скільки країн, стільки звичаїв	6			4			2
Тема 6. National stereotypes. Національні стереотипи	2			2			
Модульний контроль	2				2		
Разом	29			14	2		13
Змістовий модуль 5. Travelling broads the mind. Подорож розширює світогляд							
Тема 1. Trips and journeys. Поїздки та подорожі	7			4			4
Тема 2. Voyages and cruises. Вояжі та круїзи	2			2			4
Тема 3. Excursions and outings.	5			2			
Тема 4. At the airport.	7			4			2
Тема 5. Checking in and out	4			2			
Тема 6. At the hotel.	4			2			3
Модульний контроль	2				2		
Разом	31			16	2		13
Разом за семестр	150			72	10		68
II семестр							
Змістовий модуль 6. In abig city. У мегаполісі							
Тема 1. City life. Життя у мегаполісі	4			2			3
Тема 2. City problems. Проблеми великого міста	4			2			4
Тема 3. Online shopping. Онлайн покупки	4			2			3
Тема 4. Eating out. Заклади громадського харчування	4			2			
Тема 5. In a restaurant. У ресторані	4			2			
Модульний контроль	2				2		
Разом	22			10	2		10
Змістовий модуль 7. Cultural life in modern society. Культурне життя у сучасному суспільстві							
Тема 1. The world of art. A picture is a poem without words. Світ мистецтва. Картина – це поезія без слів	5			2			3
Тема 2. Music around us. Музика навколо нас	2			2			
Тема 3. Playing the musical instruments. Гра на музичних інструментах	2			2			

Тема 4. Dancing as a calling. Покликання танцювати	2			2			
Тема 5. How to realize your creative potential. Реалізація творчого потенціалу у житті	6			2			4
Тема 6. Famous people in art. Відомі особистості у мистецтві	6			2			4
Модульний контроль	2				2		
Разом	25			12	2		11
Змістовий модуль 8. My future occupation. Моя майбутня професія							
Тема 1. The world of professions. Світ професій	5			2			3
Тема 2. Changing jobs. Міняю роботу	6			2			4
Тема 3. Job interview. Співбесіда на роботу	2			2			
Тема 4. Employment. Працевлаштування	6			2			4
Тема 5. How to become a professional. Як стати професіоналом.	2			2			
Модульний контроль	2				2		
Разом	23			10	2		11
Змістовий модуль 9. World Englishes. Англійська мова у світі							
Тема 1. English-speaking world. Англійськомовний світ	7			4			3
Тема 2. English as the international language. Англійська- мова міжнародного спілкування	6			2			4
Тема 3. English learning strategies. Стратегії вивчення англійської мови	6			2			4
Тема 4. Texting in English. Текстування в англійській мові.	2			2			
Тема 5. Modern social skills. Сучасні комунікативні навички	2			2			
Модульний контроль	2				2		
Разом	25			12	2		11
Змістовий модуль 10. Digital world. Modern art. Цифровий світ. Сучасне мистецтво							
Тема 1. Digitalization. Computer technology. Mobile phones. Діджиталізація. Комп'ютерні технології. Мобільна телефонія.	2			2			
Тема 2. The Internet: Is it always safe? Інтернет: чи завжди він безпечний?	6			2			4
Тема 3. Blogging in person's life. Блоги у житті людини.	6			2			4
Тема 4. Дизайн і моделювання. Веб та медіа дизайн	2			2			
Тема 5. Графіка. Етнодизайн	7			4			3
Модульний контроль	2				2		
Разом	25			12	2		11
Семестровий контроль	30					30	
Разом за семестр	150			56	10	30	54
Усього	300			128	20	30	122

5. Програма навчальної дисципліни

Змістовий модуль I. Personal Identification. Постать особистості

Тема 1. Personal Identification. Постать особистості

Skills: Personal Identification. Ідентифікація особистості.

Grammar: Word order. Порядок слів у англійському реченні. Vocabulary: About myself. Про себе.

Література: [1; 3; 4; 8]

Тема 2. People around us. Зустрічаючи людей

Skills: People around us. Зустрічаючи людей.

Grammar: Word order. Порядок слів у питальному реченні. Vocabulary: My friends. Мої друзі.

Література: [2; 3; 4; 10]

Тема 3. Stages of life. Періоди життя

Skills: Stages of life. Періоди життя.

Grammar: Word order. Порядок слів у заперечному реченні. Vocabulary: Relationships. Стосунки з людьми.

Література: [1; 2; 9; 8]

Тема 4. Important events in life. Визначні події у житті людини

Skills: Important events in life. Визначні події у житті людини.

Grammar: Inverted word order. Неправильний порядок слів у англійському реченні.

Vocabulary: Marriage and Wedding. Одруження та весілля.

Література: [1; 2; 3; 5]

Тема 5. Student life. Студентське життя

Skills: Student life. Студентське життя.

Grammar: Imperative Mood. Наказовий спосіб.

Vocabulary: At university. В університеті.

Література: [3; 4; 8; 9]

Тема 6. Time management. Керування часом

Skills: Time management. Керування часом.

Grammar: The Noun. Іменник.

Vocabulary: My working day. Мій робочий день. Література: [1; 2; 4; 12]

Тема 7. Future ambitions. Плани на майбутнє

Skills: Future ambitions. Плани на майбутнє.

Grammar: Countable and uncountable nouns. Злічувальні та незлічувальні іменники.

Vocabulary: Arranging a party. Організація вечірки.

Література: [1; 3; 7; 12]

Змістовий модуль II. Youth Activities in Modern Life. Інтереси та захоплення сучасних молодих людей

Тема 1. Hobbies and interests. Інтереси та захоплення

Skills: Hobbies and interests. Інтереси та захоплення.

Grammar: The category of number. Утворення множини іменників.

Vocabulary: Different hobbies. Різноманітні захоплення.

Література: [1; 2; 5; 11]

Тема 2. Leisure time. Дозвілля

Skills: Leisure time. Дозвілля.

Grammar: Irregular Nouns. Вийнятки в утворенні множини іменників.

Vocabulary: Active rest. Активний відпочинок.

Література: [1; 3; 8; 12]

Тема 3. Likes and dislikes. Уподобання серед захоплень

Skills: Likes and dislikes. Уподобання серед захоплень.

Grammar: Possessive case. Присвійний відмінок іменників.

Vocabulary: Modern preferences. Сучасні вподобання.

Література: [1; 3; 4; 10]

Тема 4. Special occasions. Особливі події

Skills: Special occasions. Особливі події.

Grammar: Use of article with common names. Вживання означеного артикля з загальними назвами. Vocabulary: Holidays and celebrations. Свята.

Література: [1; 3; 4; 9]

Тема 5. A good rest is half the work. Хороший відпочинок – половина справи

Skills: A good rest is half the work. Хороший відпочинок – половина справи.

Grammar: Use of article with proper names. Вживання означеного артикля з власними назвами.

Vocabulary: Active and passive rest. Активний та пасивний відпочинок.

Література: [2; 3; 5; 8]

Тема 6. The role of sport in modern society. Роль спорту у житті людей

Skills: The role of sport in modern society. Роль спорту у житті людей.

Grammar: Use of article in some set expression. Вживання означеного артикля в сталих виразах.

Vocabulary: Kinds of sport. Види спорту.

Література: [1; 2; 4; 12]

Тема 7. Extreme kinds of sport. Екстримальні види спорту

Skills: Extreme kinds of sport. Екстримальні види спорту.

Grammar: Special difficulties in the use of article. Складнощі у вживанні артикля. Vocabulary:

Dangerous kinds of sport. Небезпечні види спорту.

Література: [2; 3; 7; 11]

Змістовий модуль III. The image of a contemporary person. Образ сучасної людини

Тема 1. Appearance and character. Зовнішність та характер

Skills: Appearance and character. Зовнішність та характер.

Grammar: Verb “to be”. Дієслово «бути».

Vocabulary: Parts of body. Частина тіла. Література: [3; 4; 8; 11]

Тема 2. Describing people. Опис людини

Skills: Describing people. Опис людини.

Grammar: Forms of the Verb “to be”. Форми дієслова “to be”.

Vocabulary: Traits of character. Риси характеру.

Література: [1; 2; 4; 12]

Тема 3. Feelings and emotions. Почуття та емоції

Skills: Feelings and emotions.

Grammar: Modal verbs “can, must, may”. Модальні дієслова “can, must, may”.

Vocabulary: Adjectives to describe feelings and emotions. Прикметники для опису почуттів та емоцій.

Література: [1; 3; 4; 8]

Тема 4. Good clothes open all doors. По одягу зустрічають

Skills: Good clothes open all doors. По одягу зустрічають.

Grammar: Modal verbs “have to, should”. Модальні дієслова “have to, should”.

Vocabulary: Garment and clothes. Одяг.

Література: [1; 3; 4; 9]

Тема 5. Modern trends and brands. Сучасні бренди

Skills: Modern trends and brands. Сучасні бренди.

Grammar: Modal verbs “will, would”. Модальні дієслова “will, would”. Vocabulary: The image of a contemporary person. Образ сучасної людини. Література: [2; 3; 9]

Тема 6. Modern lifestyles. Сучасні стилі життя

Skills: Modern lifestyles. Сучасні стилі життя.

Grammar: Special difficulties in the use of modal verbs. Складнощі у вживанні модальних дієслів.

Vocabulary: Different lifestyles. Різні стилі життя.

Література: [1; 2; 4; 10]

Змістовий модуль IV. World around Us. Світ навколо нас

Тема 1. Meeting people. Зустрічаючи людей

Skills: Meeting people. Зустрічаючи людей.

Grammar: The Pronoun. Classification. Займенник. Типи займенників.

Vocabulary: At the meeting. На діловій зустрічі.

Література: [1; 3; 4; 8]

Тема 2. Modern world. Сучасний світ

Skills: Modern world. Сучасний світ.

Grammar: Personal pronouns. Особові займенники.

Vocabulary: Being a cosmopolitan. Особистість у глобальному вимірі.

Література: [1; 2; 5; 9]

Тема 3. Ways of communication. Способи спілкування

Skills: Ways of communication. Способи спілкування.

Grammar: Possessive pronouns. Присвійні займенники.

Vocabulary: Different types of communication. Різні типи спілкування.

Література: [2; 3; 7; 9]

Тема 4. Countries and nationalities. Країни і національності

Skills: Countries and nationalities. Країни і національності.

Grammar: Reflexive pronouns. Зворотні займенники.

Vocabulary: Names of countries, nations and nationalities. Назви країн, націй і національностей.

Література: [1; 2; 4; 12]

Тема 5. So many countries, so many customs. Скільки країн, стільки і звичаїв

Skills: Some any countries, some any customs. Скільки країн, стільки и і звичаїв.

Grammar: Demonstrative pronouns. Вказівні займенники.

Vocabulary: Holidays and traditions in different countries. Свята та традиції різних країн.

Література: [3; 4; 8; 9]

Тема 6. National stereotypes. Національні стереотипи

Skills: National stereotypes. Національні стереотипи.

Grammar: Defining pronouns. Означені займенники.

Vocabulary: Superstitions in different countries. Забобони різних країн.

Література: [1; 3; 8]

Змістовий модуль V. Travelling broads the mind. Подорож розширює світогляд

Тема 1. Trips and journeys. Поїздки та подорожі

Skills: Trips and journeys. Поїздки та подорожі.

Grammar: The Adjective. Прикметник.

Vocabulary: Kinds of trips. Типи подорожей.

Література: [1; 3; 4]

Тема 2. Voyages and cruises. Морська подорож

Skills: Voyages and cruises. Морська подорож.

Grammar: Degrees of comparison of the adjective. Ступені порівняння прикметників.

Vocabulary: Different means of transport. Види транспорту.

Література: [3; 4; 8; 9]

Тема 3. Excursions and outings. Екскурсії та прогулянки

Skills: Excursions and outings. Екскурсії та прогулянки.

Grammar: The Adverb. Прислівник.

Vocabulary: On the picnic. На пікніку.

Література: [1; 3; 4]

Тема 4. At the airport. В аеропорту

Skills: At the airport. В аеропорту.

Grammar: Degrees of comparison of the adverb. Ступені порівняння прислівників.

Vocabulary: Taking off and landing. У польоті.

Література: [1; 3; 4; 8]

Тема 5. Checking in and out. Бронювання та реєстрація

Skills: Checking in and out. Бронювання та реєстрація.

Grammar: The Conjunction.

Vocabulary: Tips for pleasant trip. Правила та рекомендації під час подорожі.

Література: [3; 4; 8; 9]

Тема 6. At the hotel. У готелі

Skills: At the hotel. У готелі.

Grammar: The Particle.

Vocabulary: Types of rooms. Типи номерів.

Література: [1; 3; 4]

Змістовий модуль VI. In a big city. У мегаполісі

Тема 1. City life. Життя у великому місті

Skills: City life. Життя у великому місті.

Grammar: Simple Tenses. Часові форми групи Simple. Vocabulary: Living in a city. Проживання у великому місті.

Література: [1; 2; 4; 10]

Тема 2. City problems. Проблеми великого міста

Skills: City problems. Проблеми великого міста.

Grammar: Continuous Tenses. Часові форми групи Continuous.

Vocabulary: Traffic jams and congestions. Затори у великому місті.

Література: [1; 2; 4; 10]

Тема 3. Online shopping. Онлайн покупки

Skills: Online shopping. Онлайн покупки.

Grammar: Perfect Continuous Tenses. Часові форми групи Perfect Continuous.

Vocabulary: Advantages and disadvantages of online shopping. Переваги та недоліки онлайн покупок.

Література: [1; 2; 4; 12]

Тема 4. Eating out. Заклади громадського харчування

Skills: Eating out. Заклади громадського харчування.

Grammar: Tenses in Active Voice. Часові форми активного стану.

Vocabulary: Ordering a meal. Роблячи замовлення.

Література: [2; 3]

Тема 5. In a restaurant. У ресторані

Skills: In a restaurant. У ресторані.

Grammar: Tenses in Passive Voice. Часові форми пасивного стану.

Vocabulary: At the party. На вечірці.

Література: [1; 2; 9]

Змістовий модуль VII. Cultural life in modern society.

Культурне життя у сучасному суспільстві

Тема 1. The world of art. A picture is a poem without words. Світ мистецтва. Картина – це поезія без слів

Skills: The world of art. A picture is a poem without words. Світ мистецтва. Картина – це поезія без слів

Grammar: The Verbals. Безособові форми дієслова.

Vocabulary: Different types of art. Picture description. Різні види мистецтва. Опис картини.

Література: [1; 3; 10]

Тема 2. Music around us. Музика навколо нас

Skills: Music around us. Музика навколо нас.

Grammar: The Predicative constructions with the participle. Складні дієприкметникові конструкції.

Vocabulary: Musical instruments. Музичні інструменти.

Література: [1; 2; 4; 10]

Тема 3. Playing the musical instrument. Гра на музичних інструментах.

Skills: Playing the musical instrument. Гра на музичних інструментах.

Grammar: The Gerund. Герундій.

Vocabulary: Styles in music. Стили музики.

Література: [1; 3; 4]

Тема 4. Dancing as a calling. Покликання танцювати

Skills: Dancing as a calling. Покликання танцювати.

Grammar: The Predicative constructions with the gerund. Складні герундіальні конструкції.

Vocabulary: Kinds of dances.

Література: [3; 4]

Тема 5. How to realize your creative potential. Реалізація творчого потенціалу у житті

Skills: How to realize your creative potential. Реалізація творчого потенціалу у житті.

Grammar: The Infinitive. Інфінітив.

Vocabulary: Talents. Здібності та таланти.

Література: [3; 4; 6; 9]

Тема 6. Famous people in art. Відомі особистості у мистецтві

Skills: Famous people in art. Відомі особистості у мистецтві.

Grammar: Infinitive constructions. Інфінітивні конструкції.

Vocabulary: Talent description. Характеристика талантів.

Література: [1; 3; 10]

Змістовий модуль VIII. My future occupation. Моя майбутня професія

Тема 1. The world of professions. Професії

Skills: The world of professions. Професії.

Grammar: The Preposition. Прийменник. Vocabulary: Professions. Назви професій.

Література: [1; 2; 4; 10]

Тема 2. Changing jobs. Міняю роботу

Skills: Changing jobs. Міняю роботу.

Grammar: Prepositions of place. Прийменники місця.

Vocabulary: Looking for a job. Шукаю роботу.

Література: [1; 2; 4; 10]

Тема 3. Job interview. Співбесіда на роботу

Skills: Job interview. Співбесіда на роботу.

Grammar: Prepositions of movement. Прийменники руху.

Vocabulary: Job interview rules. Правила успішної співбесіди.

Література: [2; 3; 9]

Тема 4. Employment. Працевлаштування та зайнятість

Skills: Employment. Працевлаштування та зайнятість.

Grammar: Prepositions of time. Прийменники часу.

Vocabulary: Work responsibilities. Професійні обов'язки.

Література: [1; 2; 4; 10]

Тема 5. How to become a professional

Skills: How to become a professional. Як стати професіоналом.

Grammar: Verb expressions with prepositions. Вживання дієслів з прийменниками.

Vocabulary: Education. Освіта.

Література: [3; 4; 9]

Змістовий модуль IX. World Englishes. Англійська мова у світі

Тема 1. English-speaking world. Англомовний світ

Skills: English-speaking world. Англомовний світ.

Grammar: Phrasal verbs. Фразові дієслова.

Vocabulary: English-speaking countries. Англомовні країни.

Література: [1; 3; 10]

Тема 2. English as the international language. Англійська мова – мова міжнародного спілкування

Skills: English as the international language. Англійська мова – мова міжнародного спілкування.

Grammar: Phrasal verb "to look". Фразові дієслова з дієсловом "to look".

Vocabulary: Foreign languages. Іноземні мови.

Література: [3; 4; 9]

Тема 3. English learning strategies. Стратегії вивчення іноземних мов

Skills: English learning strategies. Стратегії вивчення іноземних мов.

Grammar: Phrasal verb "to put". Фразові дієслова з дієсловом "to put".

Vocabulary: Improving language speech. Удосконалення мови.

Література: [1; 2; 4; 10]

Тема 4. Texting in English. Телефонні та електронні повідомлення

Skills: Texting in English. Телефонні та електронні повідомлення.

Grammar: Phrasal verb "to bring". Фразові дієслова з дієсловом "to bring".

Vocabulary: Shorten forms of informative language. Скорочені форми неофіційної мови.

Література: [3; 4; 10]

Тема 5. Modern social skills. Сучасні комунікативні навички

Skills: Modern social skills. Сучасні комунікативні навички.

Grammar: Phrasal verb "to get". Фразові дієслова з дієсловом "to get".

Vocabulary: American and British English. Американська та Британська англійська.

Література: [2; 3; 5]

Змістовий модуль X. Digital world. Modern art. Цифровий світ. Сучасне мистецтво

Тема 1. Digitalization. Computer technology. Mobile phones. Діджиталізація.

Комп'ютерні технології. Мобільна телефонія.

Skills: Digitalization. Computer technology. Mobile phones. Діджиталізація. Комп'ютерні технології. Мобільна телефонія.

Grammar: Conditionals: zero, first and second

Vocabulary: Inventions. Usefull inventions for humanity. Technologies

Література: [2; 3; 5]

Тема 2. The Internet: Is it always save? Інтернет: чи завжди він безпечний?

Skills: The Internet: Is it always save? Інтернет: чи завжди він безпечний?

Grammar: Conditionals: zero, first and second

Vocabulary: Internet. Types of connection. E-mail.

Література: [2; 3; 5]

Тема 3. Blogging in person's life. Блоги у житті людини.

Skills: Blogging in person's life. Блоги у житті людини.

Grammar: Question tags

Vocabulary: Blog. Meetings. Video meetings. Services for video meetings. Blogging. Types of blogging.

Література: [2;3;5]

Тема 4. Дизайн і моделювання. Веб та медіа дизайн. Design and modeling. Web and media design

Skills: Дизайн і моделювання. Веб та медіа дизайн. Design and modeling. Web and media design

Grammar: Relative clauses: defining relative clauses

Vocabulary: Design. Modeling. Web design. media design. Design projects. Promotion.

Література: [1;6;7]

Тема 5. Графіка. Етнодизайн. Graphics. Ethnodesign

Skills: Графіка. Етнодизайн. Graphics. Ethnodesign

Grammar: Reported speech: questions

Vocabulary: Graphics. Ethnodesign. Colour. Shape. Size. Modern art projects.

Література: [1;6;7]

6. Контроль навчальних досягнень

6.1. Система оцінювання навчальних досягнень студентів *денної форми навчання* (1-2 семестр)

Вид діяльності студента	Максимальна кількість балів за одиницю	Модуль 1		Модуль 2		Модуль 3		Модуль 4		Модуль 5	
		Кількість одиниць	Максимальна кількість балів	Кількість одиниць	Максимальна кількість балів	Кількість одиниць	Максимальна кількість балів	Кількість одиниць	Максимальна кількість балів	Кількість одиниць	Максимальна кількість балів
Відвідування практичних занять	1	7	7	7	7	7	7	7	7	8	8
Робота на практичному занятті	10	7	70	7	70	7	70	7	70	8	80
Виконання завдань для самостійної роботи	5	4	20	4	20	4	20	4	20	4	20
Виконання модульної контрольної роботи	25	1	25	1	25	1	25	1	25	1	25
Разом		-	122	-	122	-	122	-	122	-	133

Вид діяльності студента	Максимальна кількість балів за одиницю	Модуль 6		Модуль 7		Модуль 8		Модуль 9		Модуль 10	
		Кількість одиниць	Максимальна кількість балів	Кількість одиниць	Максимальна кількість балів	Кількість одиниць	Максимальна кількість балів	Кількість одиниць	Максимальна кількість балів	Кількість одиниць	Максимальна кількість балів
Відвідування практичних занять	1	5	5	6	6	5	5	6	6	6	6
Робота на практичному занятті	10	5	50	6	60	5	50	6	60	6	60
Виконання завдань для самостійної роботи	5	3	15	3	15	3	15	3	15	3	15
Виконання модульної контрольної роботи	25	1	25	1	25	1	25	1	25	1	25
Разом		-	95	-	106	-	95	-	106	-	106
Максимальна кількість балів:		621 бал (1 семестр)+508 балів=1129 балів									
Розрахунок коефіцієнта		1129:60=18.8									

6.2.Завдання для самостійної роботи та критерії оцінювання.

Завдання для самостійної роботи	Кількість годин	Кількість балів
I семестр		
Змістовий модуль I. Personal Identification. Постать особистості		
1.Написати автобіографію	4	5
2. Ознайомитись із сталими виразами з теми «Friends are the most important ingredient in the recipe of LIFE»	4	5
3. Написати творчу роботу за темою «It's important to find the little things in everyday life that make you happy»	4	5
4.Ознайомитись зі структурою наказових речень в англійській мові, підібрати 5 прикладів	2	5
Змістовий модуль II. Youth Activities in Modern Life. Інтереси та захоплення сучасних молодих людей		
1. Написати творчу роботу за темою «My daily routine»	4	5
2. Опрацювати текст «My dream book» та написати творчу роботу за темою «My dream list»	4	5
3. Опрацювати текст «Read my lips», виписати самостійні частини мови	4	5
4. Підготувати презентацію за обраною темою «Students' pastime», «Unusual sports nowadays», «Olympic Games», «Sport for children»	2	5
Змістовий модуль III. The image of a contemporary person. Образ сучасної людини		
1.Опрацювати текст «Keeping to a diet», опрацювати нові лексичні одиниці та виконати завдання до тексту	4	5
2. Написати творчу роботу -об'яву в газету «Visit our fitnessclub»	4	5
3. Опрацювати вокабуляр за темою «Getting experience»	4	5
4. Опрацювати сталі вирази, фразеологізми та ідіоми за цією темою, підібрати 5 прикладів	2	5
Змістовий модуль IV. World Around Us. Світ навколо нас		
1. Написати творчу роботу за темою «Ideal country»	4	5
2. Проаналізувати власний досвід різних способів спілкування та скласти порівняльну таблицю	4	5
3. Підготувати усну доповідь за темою «National stereotypes in different countries»	3	5
4. Сформувати таблицю європейських країн та їх столиць	2	5
Змістовий модуль V. Travelling broads the mind.Подорож розширює світогляд		
1.Опрацювати вокабуляр за темою «Kinds of travelling», підібрати 5 прикладів	4	5
2. Написати творчу роботу за темою «My last trip»	4	5
3. Скласти зразок форми повідомлення резервації номеру в готелі	3	5
4. Підготувати усну доповідь за темою «The world is a book and those who do not travel read only one page»	2	5
II семестр		
Змістовий модуль VI. In a big city. У мегаполісі		
1. Написати творчу роботу за темою «Doing shopping» у вигляді діалогу	3	5
2. Скласти порівняльну таблицю щодо переваг та недоліків проживання у великому місті та сільській місцевості	3	5
3.Скласти ментальну курту «City problems and ways to less them»	4	5
Змістовий модуль VII. Cultural life in modern society. Культурне життя у сучасному суспільстві		
1. Опрацювати вокабуляр за темою «Art», підібрати 5 прикладів	3	5
2. Написати творчу роботу за темою «My favourite art»	4	5
3.Підготувати розповідь про відомого українського художника та його творчість	4	5
Змістовий модуль VIII. My future occupation. Моя майбутня професія		
1. Написати творчу роботу за темою «На співбесіді» у вигляді діалогу	3	5

2.Запропонувати поради (10 позицій) як стати професіоналом своєї справи	4	5
3.Підготувати ментальну карту «Job interview»	4	5
Змістовий модуль IX. World Englishes. Англійська мова у світі		
1. Скласти порівняльну таблицю прикладів американської та британської англійської мови (по 5)	3	5
2. Знайти інформацію про рівень популярності вивчення різних іноземних мов в Україні	4	5
3.Створити ментальну карту «How to learn English easy»	4	5
Змістовий модуль X. Digital world. Modern art.Цифровий світ. Сучасне мистецтво		
1. Зробити порівняльний контент- аналіз 2 сторінок соціальної мережі.Підготувати пропозиції щодо удосконалення кожної з них.	4	5
2.Запропонувати власний дизайнерський проєкт (об'єкт на вибір студента) з англійським описом	4	5
3.Підготувати розповідь «Etnodesign in modern life»	3	5

6.3. Форми проведення модульного контролю та критерії оцінювання.

Модульний контроль знань студентів здійснюється після завершення вивчення навчального матеріалу кожного модуля у формі модульної контрольної роботи, яка полягає у виконанні тестових завдань різного типу з метою підготовки студентів до складання семестрового іспиту

Визначити загальний рівень виконання модульної контрольної роботи можна за шкалою

23 - 25 балів - відмінний рівень знань у межах обов'язкового матеріалу з можливими незначними недоліками

20 - 22 балів - високий рівень знань у межах обов'язкового матеріалу без грубих помилок

18 - 19 балів - достатній рівень знань з незначною кількістю помилок

16 - 17 балів - посередній рівень знань із значною кількістю недоліків

12 - 15 балів - мінімально можливий допустимий рівень знань

0 - 12 балів- низький рівень знань, необхідне доопрацювання навчального матеріалу

Модульний контроль знань студентів здійснюється після завершення вивчення навчального матеріалу кожного змістового модуля.

6.4. Форми проведення семестрового контролю та критерії оцінювання.

Семестровий контроль наприкінці вивчення навчальної дисципліни «Іноземна мова (англійська мова)» (2 семестр) здійснюється у формі іспиту, форма проведення якого – тестування. За кожну правильну відповідь студенти отримують 1 бал. Максимальна кількість балів за іспит – 40.

Оцінювання навчальних досягнень студентів на семестровому екзамені

Підсумкова кількість балів (max – 40)	Критерії оцінювання
36 – 40	кількість правильно виконаних тестових завдань становить не менше 89% від загальної кількості відповідей
28 – 35	кількість правильно виконаних тестових завдань становить 70 - 88% від загальної кількості відповідей
24 – 27	кількість правильно виконаних тестових завдань становить 60 - 68 % від загальної кількості відповідей
20 – 23	кількість правильно виконаних тестових завдань становить 50 – 59 % від загальної кількості відповідей.
1 – 19	кількість правильно виконаних тестових завдань становить менше 50 % від загальної кількості відповідей

6.5. Орієнтовний перелік тем для семестрового контролю.

1. My future plans and ambitions as a future teacher of art. Я – вчитель мистецтва у майбутньому.
2. My Working day planning. Планування робочого дня.
3. My Weekends as a self-study. Проведення дозвілля з освітньою метою.
4. My free time as a way of self-development. Дозвілля для саморозвитку.
5. Personal qualities of a professional. Особистісні якості професіонала.
6. Ideal friend for me. Ідеальний друг.
7. Travelling as a mean of personal development. Подорож з освітньою метою.
8. The trip of my dream. Подорож моєї мрії.
9. My last trip that changed my views. Подорож, що змінила мій світогляд.
10. Ideal country. Ідеальна країна.
11. Educational potential of art. Освітнє значення мистецтва.
12. The most important events in our life. Найважливіша подія мого життя.
13. Traditions of important celebrating. Свята та традиції.
14. My future profession. Моя майбутня професія.
15. Teacher is a profession or calling. Учитель – професія чи покликання.
16. Working as a teacher. Робота вчителя.
17. Choosing a career. Обираючи майбутню професію.
18. Popular professions. Світ сучасних професій.
19. The ideal teacher. Ідеальний учитель.
20. The role of the profession in the life. Роль професії у житті людини.
21. Good clothes open all doors. По одягу зустрічають.
22. Modern lifestyles. Сучасні стилі життя.
23. Social issues. Соціальні проблеми.
24. At the hotel. У готелі.
25. Fast food. Заклади швидкого харчування.
26. Music around us. Музика навколо нас.
27. Time management. Керування часом.
28. English as the international language. Англійська мова – мова міжнародного спілкування.
29. Дизайн і моделювання. Веб та медіа дизайн
30. Графіка. Етнодизайн. Graphics. Ethnodesign

6.6. Шкала відповідності оцінок

Рейтингова оцінка	Оцінка за стобальною шкалою	Значення оцінки
A	90 – 100 балів	Студент демонструє відмінний рівень знань лексико-граматичного матеріалу в межах змісту навчальної дисципліни, виявляє розвинені уміння використовувати лексико-граматичні знання у розв'язанні комунікативних завдань (ситуацій) та стилістично правильно презентувати власні думки у різних видах мовленнєвої діяльності з можливими незначними недоліками.
B	82-89 балів	Студент демонструє достатньо високий рівень знань лексико-граматичного матеріалу в межах змісту навчальної дисципліни, виявляє розвинені уміння використовувати лексико-граматичні знання у розв'язанні комунікативних завдань (ситуацій) та стилістично правильно презентувати власні думки у різних видах мовленнєвої діяльності без грубих помилок.
C	75-81 балів	Студент демонструє в цілому добрий рівень знань лексико-граматичного матеріалу в межах змісту навчальної дисципліни, виявляє достатньо розвинені уміння використовувати лексико-граматичні знання у розв'язанні комунікативних завдань (ситуацій) та стилістично правильно презентувати власні думки у різних видах мовленнєвої діяльності з незначною кількістю помилок.
D	69-74 балів	Студент демонструє посередній рівень знань лексико-граматичного матеріалу в межах змісту навчальної дисципліни, виявляє посередньо розвинені уміння використовувати лексико-граматичні знання у розв'язанні комунікативних завдань (ситуацій) та стилістично правильно презентувати власні думки у різних видах мовленнєвої діяльності із значною кількістю помилок.
E	60-68 балів	Студент демонструє мінімально допустимий рівень знань лексико-граматичного матеріалу в межах змісту навчальної дисципліни, виявляє слабо розвинені уміння використовувати лексико-граматичні знання у розв'язанні комунікативних завдань (ситуацій) та стилістично правильно презентувати власні думки у різних видах мовленнєвої діяльності із значною кількістю помилок, що є достатнім для подальшого навчання.
FX	35-59 балів	Студент демонструє незадовільний рівень знань лексико-граматичного матеріалу в межах змісту навчальної дисципліни, виявляє відсутність вміння використовувати лексико-граматичні знання у розв'язанні комунікативних завдань (ситуацій) та стилістично правильно презентувати власні думки у різних видах мовленнєвої діяльності із значною кількістю помилок, з можливістю повторного перескладання за умови належного самостійного доопрацювання змісту дисципліни.
F	1-34 балів	Студент демонструє досить низький рівень знань лексико-граматичного матеріалу в межах змісту навчальної дисципліни, виявляє низький рівень знань використовувати лексико-граматичні знання у розв'язанні комунікативних завдань (ситуацій) та стилістично правильно презентувати власні думки у різних видах мовленнєвої діяльності із значною кількістю помилок, що вимагає повторного вивчення дисципліни.

7. НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНА КАРТА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Разом: 300 год., практичні заняття – 128 год., самостійна робота – 122 год., мод. контроль – 20 год., семестровий контроль – 30 год.

Модулі	Змістовий модуль I							Змістовий модуль II							Змістовий модуль III					Змістовий модуль IV					Змістовий модуль V											
Назва модуля	Personal Identification. Постать особистості							Youth Activities in Modern Life. Інтереси молодих людей							The image of a contemporary person. Образ сучасної людини					World Around Us. Світ навколо нас					Travelling broads the mind. Подорож розширює світогляд											
Кільк. балів за модуль	122 бали							122 бали							122 бали					122 бали					133 бали											
Практ. заняття	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36
Теми практич. занять	Personal Identification (2год) (10+16.) People around us (2год) (10+16.) Stages of life (2год) (10+16.) Important events in life (2год) (10+16.) Student life (2год) (10+16.) Time management (2год) (10+16.) Future ambitions (2год) (10+16.)							Hobbies and interests (2год) (10+16.) Leisure time(2год) (10+16.) Likes and dislikes (2год) (10+16.) Special occasions (2год) (10+16.) A good rest is half the work (2год) (10+16.) The role of sport in modern society (2год) Extreme kinds of sport (2год) (10+16.)							Appearance and character (2год) (10+16.) Describing people (2год) (10+16.) Feelings and emotions (4год) (20+26.) Good clothes open all doors (2год) (10+16.) Modern trends and brands (2год) (10+16.) Modern lifestyles (2год) (10+16.)					Meeting people (2год) (10+16.) Modern world (2год) (10+16.) Ways of communication Countries and nationalities (2год) (10+16.) So many countries, so many customs (4год) (20+26.) National stereotypes (2год) (10+16.)					Trips and journeys (4год) (20+26.) Voyages and cruises (2год) (10+16.) Excursions and outings (2год) (10+16.) At the airport (4год) (20+26.) Checking in and out (2год) (10+16.) At the hotel (2год) (10+16.)											
Самост. робота	56*4=206							56*4=206							56*4=206					56*4=206					56*4=206											
Види поточного контролю	Модульний контроль 1 25 балів							Модульний контроль 2 25 балів							Модульний контроль 3 25 балів					Модульний контроль. 4 25 балів					Модульний контроль 5 25 балів											

Модулі	Змістовий модуль VI					Змістовий модуль VII						Змістовий модуль VIII					Змістовий модуль IX					Змістовий модуль X						
Назва модуля	In a big city. У мегаполісі					Cultural life in modern society. Культурне життя у сучасному суспільстві						My future ccupation. Моямайбутня професія					World Around Us. Світ навколонас					Digital world. Modern art.Цифровий світ.Сучасне мистецтво						
Кільк. балів за модуль	95 балів					106 балів						95 балів					106 балів					106 балів						
Практ. заняття	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64
Теми практ. занять	City life (2год) (10+16.) City problems (2год) (10+16.) Online shopping (2год) (10+16.) Eating out (2год) (10+16.) In a restaurant (2год) (10+16.)					The world of art. A picture is a poem without words (2год) (10+16.) Music around us (2год) (10+16.) Playing the musical instrument (2год) (10+16.) Dancing as a calling (2год) (10+16.) How to realize your creative potential (2год) (10+16.) Famous people in art (2год) (10+16.)						The world of professions (4год) (20+26.) Changing jobs (2год) (10+16.) Job interview (2год) (10+16.) Employment (2год) (10+16.) How to become a professional (2год) (10+16.)					English –speaking world (4год) (20+16.) English as the international language (2год) (10+16.) English learning strategies (2год) (10+16.) Texting in English (2год) (10+16.) Modern social skills (2год) (10+16.)					Digitalization. Computer technology (2год) (10+16.) The Internet: Is it always save? (2год) (10+16.) Blogging in person’ s life. (2год) (10+16.) Design and modeling. Web and media design (2год) (10+16.) Graphics. Ethnodesign (4год) (20+26.)						
Самост. робота	56*3=156					56*3=156						56*3=156					56*3=156					56*3=156						
Види поточного контролю	Модульний контроль 6					Модульний контроль 7						Модульний контроль 8					Модульний контроль 9					Модульний контроль. 10						
	25 балів					25 балів						25 балів					25 балів					25 балів						
Підсумковий контроль	Екзамен (40 балів) Максимальна к-сть балів без екзамену – 1129, коефіцієнт розрахунку K – 18.8																											

8. Рекомендовані джерела

Основні

1. McCarthy Michael. Basic Vocabulary in Use: a self-study reference and practice book for intermediate students of English. 4rd edition. New York: Cambridge University Press, 2010. 180 p.
2. A Way to Success: English for University Students. Year 1(Student's Book) / Н. В. Тучина, Ю. В. Невська, Я. Ю. Сазонова, І. В. Жарковська, Н. О. Зайцева; худож.- оформлювач О. С. Юхтман. Харків: Фоліо, 2010. 336 с.
3. Reppen Randi. Grammar and Beyond. Cambridge University Press, 2012. 460 p.
4. Murphy Raymond. Essential Grammar in Use: a self-study reference and practice book for elementary learners of English. 4rd edition. New York: Cambridge University Press, 2015. 319p.
5. Pye G. Vocabulary in practice 4. Intermediate. Cambridge University Press, 2009. 78 p.

Додаткові

6. Ben Street. 200 Words to Help You Talk About Art. Laurence King.2020.128 p.
7. Dorling Kindersley. The Art Book. Big Ideas Simply Explained.2017.302 p.
8. Redman S. English Vocabulary in Use. Pre-intermediate and intermediate. Cambridge University Press, 2008. 263 p.
9. Gough C. English VocabularyOrganiser. 100 topics for self-study. Heinle, Cengage Learning, 2002. 224 p
10. Kuzminska L.S., Taran I.M. Practical English (For second-year students). К.: Вид. центр КНЛУ, 2002. 228 с. 4.
11. Тучина Н.В., Меркулова Т.К., Кузьміна В.С. Speak English with Pleasure / За ред. Луїзи Грін (Велика Британія), Кіри О. Янсон (США). 2-ге вид., виправлене. Х.: Торсінг, 2002.288 с.
12. Pye G. Vocabulary in practice 3. Pre-Intermediate. Cambridge University Press, 2003. 80 p.

9. Додатки

Критерії оцінювання практичних занять

Бал и	Критерії оцінювання практичних занять
10	<p>Студент / Студентка демонструє високий рівень знань лексико-граматичного матеріалу по темі; виявляє розвинені вміння спонтанно, гнучко, ефективно та правильно застосовувати мовні та мовленнєві засоби у розв'язанні комунікативних завдань (вільно оперує складнопідрядними та складносурядними реченнями, мовними кліше, фразовими дієсловами, ідіоматичними зворотами, з'єднувальними кліше тощо); без підготовки стилістично (та орфографічно) правильно презентувати власні думки в усній (та письмовій) формі обсягом 20-25 речень (допускається наявність несуттєвих помилок, які не порушують акту комунікації (британський або американський варіанти, орфографічні помилки в географічних назвах тощо); сприймати та розуміти у повному обсязі (100%) основний зміст іншомовних аудіальних, візуальних та аудіовізуальних повідомлень; аналізувати їх і робити висновки, порівнювати отриману інформацію з власним досвідом; впроваджувати нестандартні, творчі рішення у розв'язанні комунікативних ситуацій. Загалом робота студента / студентки на практичному / семінарському занятті носить творчо-продуктивний характер.</p> <p>Обов'язковим є дотримання принципів академічної доброчесності Київського університету імені Бориса Грінченка.</p> <p><i>*У разі виявлення ознак академічної недоброчесності відповіді не зараховуються та оцінюються у 0 балів</i></p>
9	<p>Студент / Студентка демонструє у цілому високий рівень знань лексико-граматичного матеріалу по темі; виявляє розвинені вміння ефективно та правильно застосовувати мовні та мовленнєві засоби у розв'язанні комунікативних завдань (оперує складнопідрядними та складносурядними реченнями, мовними кліше, фразовими дієсловами, ідіоматичними зворотами, з'єднувальними кліше тощо); без підготовки стилістично (та орфографічно) правильно презентувати власні думки в усній (та письмовій) формі обсягом 18-20 речень (допускається незначна кількість помилок); сприймати та розуміти 90% основного змісту аудіальних, візуальних та аудіовізуальних повідомлень; аналізувати їх і робити висновки, порівнювати отриману інформацію з власним досвідом. Загалом робота студента / студентки на практичному / семінарському занятті носить творчо-продуктивний характер.</p> <p>Обов'язковим є дотримання принципів академічної доброчесності Київського університету імені Бориса Грінченка.</p> <p><i>*У разі виявлення ознак академічної недоброчесності відповіді не зараховуються та оцінюються у 0 балів</i></p>
8	<p>Студент / Студентка демонструє достатній рівень лексико-граматичного матеріалу по темі; виявляє розвинені вміння правильно застосовувати мовні та мовленнєві засоби у розв'язанні комунікативних завдань (у більшості використовує складнопідрядні та складносурядні реченнями, мовні кліше, фразові дієслова, ідіоматичні звороти, з'єднувальні кліше тощо); спостерігається незначне порушення стилістичної (та орфографічної) правильності у презентації власної думки в усній (та письмовій) формі обсягом 16-17 речень (допускається незначна кількість помилок); у цілому сприймати та розуміти 80% основного змісту аудіальних, візуальних та аудіовізуальних повідомлень; аналізувати їх і робити висновки, порівнювати отриману інформацію з власним досвідом. Загалом робота студента / студентки на практичному / семінарському занятті носить продуктивний характер.</p> <p>Обов'язковим є дотримання принципів академічної доброчесності Київського університету імені Бориса Грінченка.</p> <p><i>*У разі виявлення ознак академічної недоброчесності відповіді не зараховуються та оцінюються у 0 балів</i></p>

7	<p>Студент демонструє у цілому достатній рівень лексико-граматичного матеріалу по темі; виявляє достатньо розвинені вміння застосовувати мовні та мовленнєві засоби у розв'язанні комунікативних завдань, але при цьому допускається помилок у побудові складнопідрядних та складносурядних речень, частково орієнтується у застосуванні мовних кліше, фразових дієслів, ідіоматичних зворотів, з'єднувальних кліше тощо); презентувати власні думки в усній (та письмовій) формі обсягом 13-15 речень з незначним порушенням логічної структури висловлювання; сприймати та розуміти 70% основного змісту аудіальних, візуальних та аудіовізуальних повідомлень; аналізувати їх і робити висновки, порівнювати отриману інформацію з власним досвідом. Робота студента / студентки на практичному / семінарському занятті носить переважно продуктивний характер.</p> <p>Обов'язковим є дотримання принципів академічної доброчесності Київського університету імені Бориса Грінченка.</p> <p><i>*У разі виявлення ознак академічної недоброчесності відповіді не зараховуються та оцінюються у 0 балів</i></p>
6	<p>Студент / Студентка демонструє посередній рівень знань лексико-граматичного матеріалу по темі; виявляє посередньо розвинені вміння застосовувати мовні та мовленнєві засоби у розв'язанні комунікативних завдань, при цьому спостерігаються в усній та писемній мові переважно прості речення; висловлювати власні думки обсягом 10-12 речень, порушуючи логічну структуру висловлювань; розуміти 60 % основного змісту аудіальних, візуальних та аудіовізуальних повідомлень; аналізувати їх і робити висновки, порівнювати отриману інформацію з власним досвідом. Робота студента / студентки на практичному / семінарському занятті носить репродуктивний характер.</p> <p>Обов'язковим є дотримання принципів академічної доброчесності Київського університету імені Бориса Грінченка.</p> <p><i>*У разі виявлення ознак академічної недоброчесності відповіді не зараховуються та оцінюються у 0 балів</i></p>
5	<p>Студент / Студентка демонструє нижче середнього рівень знань лексико-граматичного матеріалу по темі; виявляє посередньо розвинені вміння застосовувати мовні та мовленнєві засоби у розв'язанні комунікативних завдань, при цьому спостерігаються в усній та писемній мові переважно прості речення; висловлювати власні думки обсягом 10-12 речень зі значним порушенням логічної структури висловлювань; розуміти 50 % основного змісту аудіальних, візуальних та аудіовізуальних повідомлень; аналізувати їх і робити висновки, порівнювати отриману інформацію з власним досвідом. Робота студента / студентки на практичному / семінарському занятті носить репродуктивний характер.</p> <p>Обов'язковим є дотримання принципів академічної доброчесності Київського університету імені Бориса Грінченка.</p> <p><i>*У разі виявлення ознак академічної недоброчесності відповіді не зараховуються та оцінюються у 0 балів</i></p>
4	<p>Студент / Студентка демонструє елементарний рівень знань лексико-граматичного матеріалу по темі; виявляє слабо розвинені вміння застосовувати мовні та мовленнєві засоби при розв'язанні комунікативних завдань, при цьому спостерігаються виключно прості речення; висловлювати власні думки обсягом 8-10 речень з допомогою словника. Студент фрагментарно розуміє зміст аудіальних, візуальних та аудіовізуальних повідомлень (що складає 40 % від загального обсягу), демонструючи слабо розвинені вміння аналізу та узагальнення. Робота студента / студентки на практичному / семінарському занятті мала репродуктивний характер.</p> <p>Обов'язковим є дотримання принципів академічної доброчесності Київського університету імені Бориса Грінченка.</p> <p><i>*У разі виявлення ознак академічної недоброчесності відповіді не зараховуються та оцінюються у 0 балів</i></p>

3	<p>Студент / Студентка демонструє початковий рівень знань лексико-граматичного матеріалу по темі; виявляє нерозвинені вміння застосовувати мовні та мовленнєві засоби при розв'язанні комунікативних завдань, при цьому спостерігаються виключно прості речення; висловлювати власні думки обсягом 5-7 речень з допомогою словника. Студент розуміє значення окремих лексичних та граматичних одиниць, не вміє аналізувати та узагальнювати. Робота студента / студентки на практичному / семінарському занятті носить рецептивний характер.</p> <p>Обов'язковим є дотримання принципів академічної доброчесності Київського університету імені Бориса Грінченка.</p> <p><i>*У разі виявлення ознак академічної недоброчесності відповіді не зараховуються та оцінюються у 0 балів</i></p>
2	<p>Студент / Студентка демонструє початковий рівень знань лексико-граматичного матеріалу по темі; виявляє невміння застосовувати мовні та мовленнєві засоби при розв'язанні комунікативних завдань, висловлювати власні думки. Студент не сприймає іншомовну аудіальну, візуальну та аудіовізуальну інформацію. Робота студента / студентки на практичному / семінарському занятті носить рецептивний характер.</p> <p>Обов'язковим є дотримання принципів академічної доброчесності Київського університету імені Бориса Грінченка.</p> <p><i>*У разі виявлення ознак академічної недоброчесності відповіді не зараховуються та оцінюються у 0 балів</i></p>
1	<p>Студент / Студентка не демонструє знань лексико-граматичного матеріалу по темі; не вміє здійснювати іншомовну комунікацію в усній та писемній формі, не сприймає іншомовну аудіальну, візуальну та аудіовізуальну інформацію. Робота студента / студентки на практичному / семінарському занятті носить рецептивний характер.</p> <p>Обов'язковим є дотримання принципів академічної доброчесності Київського університету імені Бориса Грінченка.</p> <p><i>*У разі виявлення ознак академічної недоброчесності відповіді не зараховуються та оцінюються у 0 балів</i></p>
0	<p>Студент / Студентка засвідчив (ла) повну пасивність на практичному занятті. У відповіді студента / студентки виявлено ознаки академічної недоброчесності.</p>